

LIVE
RĪGA

www.LiveRiga.com

РИГА – ГОРОД С ИСТОРИЕЙ ДЛЯ КАЖДОГО





www.LiveRiga.com

ЦЕНТРЫ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ В РИГЕ

Rātslaukums 6, тел. + 371 67037900

Kaļķu iela 16, тел. + 371 67227444

ВРЕМЯ РАБОТЫ:

10:00 – 18:00

info@rigatic.lv

РИЖСКОЕ БЮРО ПО РАЗВИТИЮ ТУРИЗМА

www.LiveRiga.com

СОДЕРЖАНИЕ

ЗНАКОМСТВО С РИГОЙ	2
АРХИТЕКТУРА	4
РАЙОНЫ	8
ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА	12
ГАСТРОНОМИЯ	18
БАРЫ И РЕСТОРАНЫ	21
МОДА И ДИЗАЙН	24
ЕЖЕГОДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	28

ЗНАКОМСТВО С РИГОЙ

Знаете ли вы, о чём гости Риги спрашивают чаще всего? Нет, не про экономическую ситуацию или лучшее время года для поездки сюда. Это, скорее, даже не вопрос, а наблюдение, которым они хотят поделиться: «Кажется, что жизнь в городе просто кипит, и Рига претендует на креативный центр Балтии. Здесь так много мероприятий, особенно в сфере культуры! Почему именно в Риге и почему именно сейчас?»

Рига издавна находилась на пересечении важных путей и была местом, где жили представители разных наций и культур. Но свой уникальный характер город, в котором сейчас проживает более 600 000 человек, приобрёл из-за близости к реке Даугаве и Рижскому заливу. Частично город расположен на холмах и островах. Природа была всегда неотъемлемой частью города и остаётся важной составляющей повседневной жизни рижан. Здесь есть скверы, парки, рощи, озёра и городской канал, по берегам которого обосновались птицы и даже бобры. Кроме того, Рига – относительно небольшой город, который можно изучать пешком, гуляя по местам с урбанистическим духом и зелёным зонам отдыха, и наслаждаясь как атмосферой динамичного города, так и романтикой сельской идиллии. Весной в воздухе витает чарующий аромат сирени, осенью приходит печаль из-за жёлто-красного листопада, которая зимой сменяется радостью от свежеевыпавшего снега и оттого, что все кругом блестит.

Сегодня наиболее достоверно о многогранности облика города свидетельствует его архитектура и культура. Смешение стилей и их обилие поражают. Каждая эпоха оставила здесь свой отпечаток – от готики, ренессанса, барокко, классицизма до югендстиля, модернизма и самобытной деревянной архитектуры.

Магия города как раз и заключается в его разнообразии – результате воздействия различных исторических эпох и личностей, каждая из которых была по-своему уникальна. Однако наиболее ярко город всегда характеризовала его открытость новым идеям, веяниям, экспериментам.

Сегодня Рига – это колыбель для инновационных стартапов. Город также может гордиться замечательным современным искусством и музыкой. В Празднике песни и танца, проходящем в том числе и под открытым небом, участвуют до 18 000 человек. Для ресторанов и кафе Риги характерна изменчивая гастрономическая среда, когда каждый шеф-повар старается удивить вас сочетанием, передающим «вкус Латвии». В Риге есть как гламурный центр, так и хипстерский квартал. До города можно добраться тремя привычными видами транспорта: воздушным, наземным и водным. Город можно осмотреть как и с воздуха, так и с воды, например, с каяка. Несмотря на то, что географически Ригу можно считать «сдержанным» городом Севера, благодаря ее мультикультурализму, в душе она остается готовым к переменам экстравертом. Как и любой другой город, полный энергии для творчества, Рига вибрирует, пульсирует и готова удивлять круглый год.



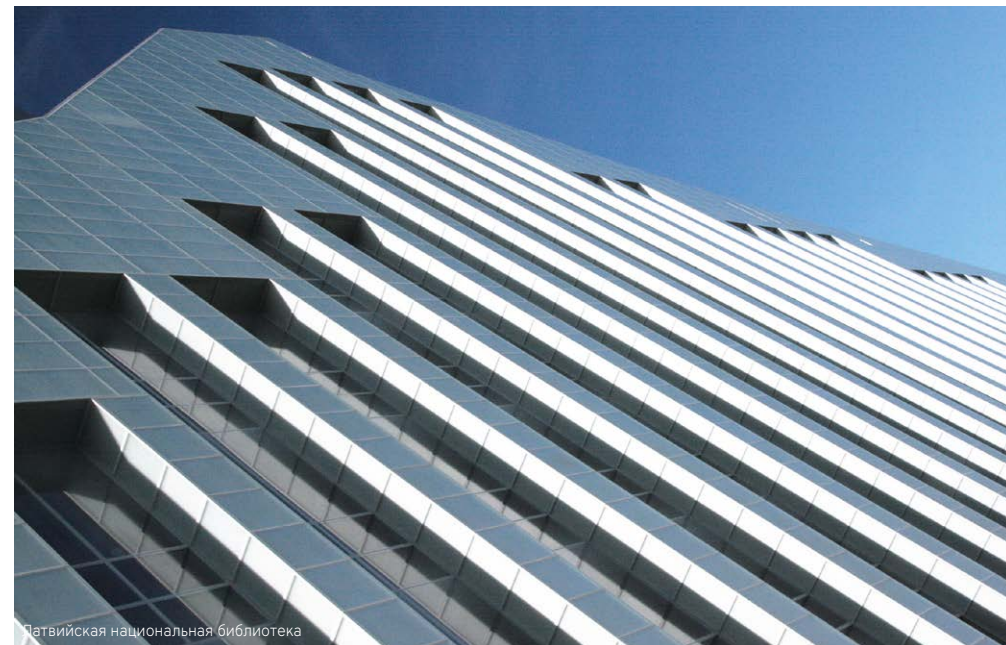
Архитектурное наследие Риги разнообразно и состоит из сооружений, построенных за всю историю города длиной в 800 столетий – с XIII века до сегодняшнего дня. Вместе с более 4000 великолепными зданиями, отражающими богатство художественных стилей, исторический центр города был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 1997 году.

ПАНОРАМА ВЕЦРИГИ

Старый город – это сердце Риги и там особенно заметно, как каждая историческая эпоха оставляла свой след. Самые древние дома, дошедшие до наших дней, были построены в соответствии с традициями готики и ренессанса, а позднее отреставрированы в стиле барокко и других стилях.

При взгляде на Старый город среди силуэтов зданий выделяется Рижский замок, защищающий город со стороны реки, а также высокие шпили церквей – памятников архитектуры. Церковь Святого Петра около двух столетий была самым высоким деревянным сооружением в Европе. Со смотровой площадки в башне церкви, находящейся на высоте птичьего полёта, открывается замечательный вид на крыши домов.

Во время прогулки по извилистым, мощёным улочкам Старого города можно увидеть много других элегантных сооружений – например, комплекс зданий «Три брата» на улице Mazā Pils, здание отеля Neiburgs на улице Jauniela, и заново отстроенный Дом Черноголовых на площади Rātslaukums. Везде заметны черты барокко, ренессанса, модерна и других стилей архитектуры. Здание художественного музея «Рижская биржа» – памятник государственного значения.



Строившееся в 1852-1855 гг., оно впитало формы Венецианских дворцов, символизирующие богатство и роскошь. Здание было отреставрировано, и сегодня в нём размещается художественный музей. Благодаря своему роскошному интерьеру с позолотой и искусственным мрамором, это одна из самых популярных достопримечательностей в городе.

Старый город расположен между рекой Даугавой с одной стороны и городским каналом с другой, вдоль берегов которого простираются парки и зелёные бульвары. За каналом начинаются районы с эклектической застройкой, существующие с XIX века до настоящего времени.

НАСЛЕДИЕ ДЕРЕВЯННОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Благодаря изобилию древесины в Латвии, как и в других странах Северной Европы, значительное число домов в Риге с конца XIX века и до начала XX века были построены именно из этого материала. Несмотря на то что многие деревянные сооружения не выдержали испытания временем и были снесены, в некоторых районах за пределами исторического центра (преимущественно в Пардаугаве, на левом берегу реки) сохранилась уникальная атмосфера, созданная замысловатыми деревянными домами.

Многие постройки на острове Ķīpsala и улице Kalnciema шаг за шагом возвращали к их былому облику. Сегодня они служат ярким примером того, что в простых деревянных домах из прошлого можно жить с комфортом и в XXI веке.

ЖЕМЧУЖИНЫ РИЖСКОГО МОДЕРНА

Рига считается одним из самых известных центров архитектуры модерна (югендстиль, ар-нуво) в мире. Здесь насчитывают более 800 зданий, возведённых в этом стиле на рубеже XIX-XX веков. Можно даже без преувеличения сказать, что, где бы вы ни находились в историческом центре, рядом с вами будут как минимум три красивых примера.

В Риге вы увидите яркие образцы разных направлений модерна: и дома – обладатели фасадов с роскошным орнаментом на улице Alberta, и уникальные шедевры национального романтизма, спроектированные первым поколением латвийских архитекторов.

Рига также славится своей неординарной архитектурой, которая воплощает в себе элементы различных стилей. Среди выдающихся сооружений, выдержанных в едином стиле – Латвийский Национальный художественный музей (стиль неobarocco) и стоящее поблизости кирпичное здание Латвийской академии художеств (стиль неоготика).

ЭПОХА СОВРЕМЕННОСТИ

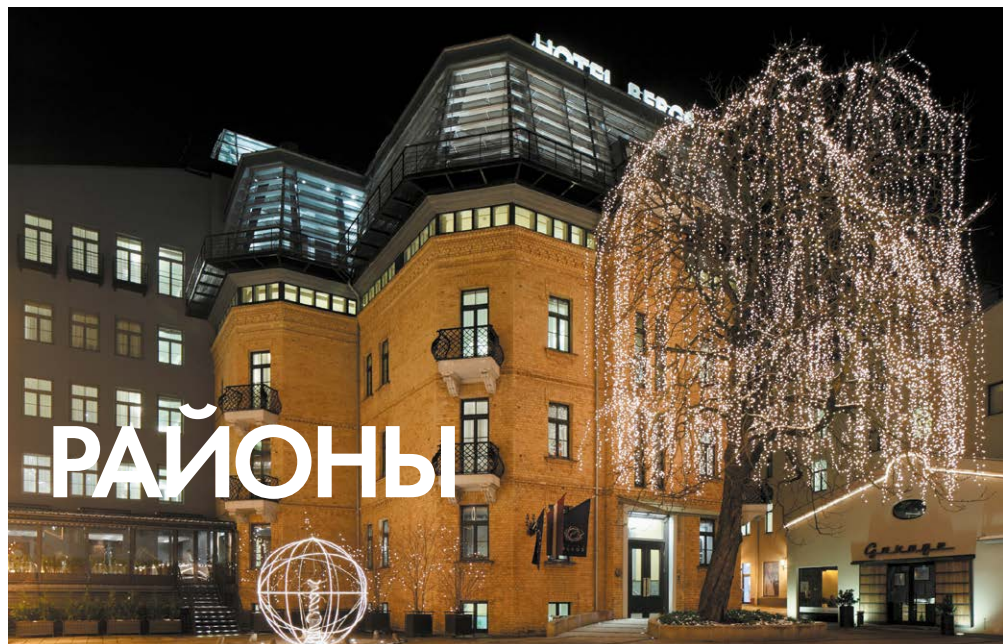
В архитектуре Риги сохранились отдельные черты эпохи индустриализации. Комплекс Центрального рынка, где всегда многолюдно, был построен после Первой мировой войны и представлял собой ангары для дирижаблей. Некогда забытые складские помещения у реки, неподалёку от рынка, были недавно отреставрированы, и сегодня там, в творческом квартале Spīķeri, часто проходят мероприятия в сфере бизнеса и культуры.

На протяжении 1920-х и 1930-х годов архитектурное направление функционализма также оставило глубокий след. Именно тогда появились такие национально значимые сооружения, как памятник Свободе и ансамбль Братского кладбища.

После Второй мировой войны не все здания, возводимые в столице Латвии, отличались высоким качеством и представляли собой культурную ценность. Однако, некоторые сооружения впоследствии были удачно трансформированы, что возродило интерес к архитектуре советского периода. Хорошей иллюстрацией могут послужить театр «Дайлес», Музей оккупации Латвии, а также здание Латвийской академии наук.

На левом берегу Даугавы расположилась Национальная библиотека, спроектированная американским архитектором латвийского происхождения Гунарсом Биркертсом. Это замечательный пример современной архитектуры: уникальная конструкция высотой в 68 метров, напоминающая пирамиду, смотрится необычно. Общая площадь здания составляет 44 000 м², а внутри хранятся около 6,5 миллионов печатных изданий. После открытия в 2016 году Национальная библиотека стала одним из самых значимых культурных центров в Риге.





БАЗАР БЕРГА (BERGA BAZĀRS)

Базар Берга – это небольшой, обособленный городок. Сеть пешеходных улочек спряталась от крупных магистралей, которые окружают квартал со всех сторон, благодаря чему магазины, кафе и рестораны живут своей тайной жизнью.

Будучи одним из самых уникальных архитектурных проектов в Риге, Базар Берга был построен в конце XIX века. Сейчас это крупнейший и единственный в своём роде торговый пассаж в городе. Вскоре после открытия в 1900 г. «Базар» стал центром, привлекавшим как городских, так и сельских жителей, а также представителей разных национальностей. Позднее Базар Берга подвергся сильным разрушениям во время двух мировых войн и в советский период.

Однако благодаря потомкам Берга, кварталу вернули его прежний облик, и сегодня Рига может гордиться его историей, не оставляющей никого равнодушным. Помимо магазинов и кафе, в Базаре Берга разместился отель Bergs, вблизи которого построили фонтан по проекту известного латвийского художника Илмарса Блумберга.



КВАРТАЛ УЛИЦЫ KALNCIEMA

Многие деревянные постройки вдоль улицы Kalnciema в Пардаугаве, особенно на пересечении с улицей Melnsila, расположены на территории одного из самых популярных и креативных кварталов в городе.

Владельцы этих домов вложили немало сил, чтобы восстановить их и вдохнуть в них жизнь. Сейчас в зданиях работают эксклюзивные дизайнерские салоны, архитектурные бюро, кафе и другие заведения с творческой средой.

В квартале регулярно проходят культурные мероприятия: концерты, выставки и поэтические вечера. А рынок фермерской продукции, который устраивают раз в неделю, привлекает всё больше и больше посетителей. Каждую субботу местные ремесленники и фермеры привозят сюда свои оригинальные изделия и свежие продукты. Здесь можно окунуться в изобилие красок, испытать искренние эмоции и почувствовать энергетику ярмарки.

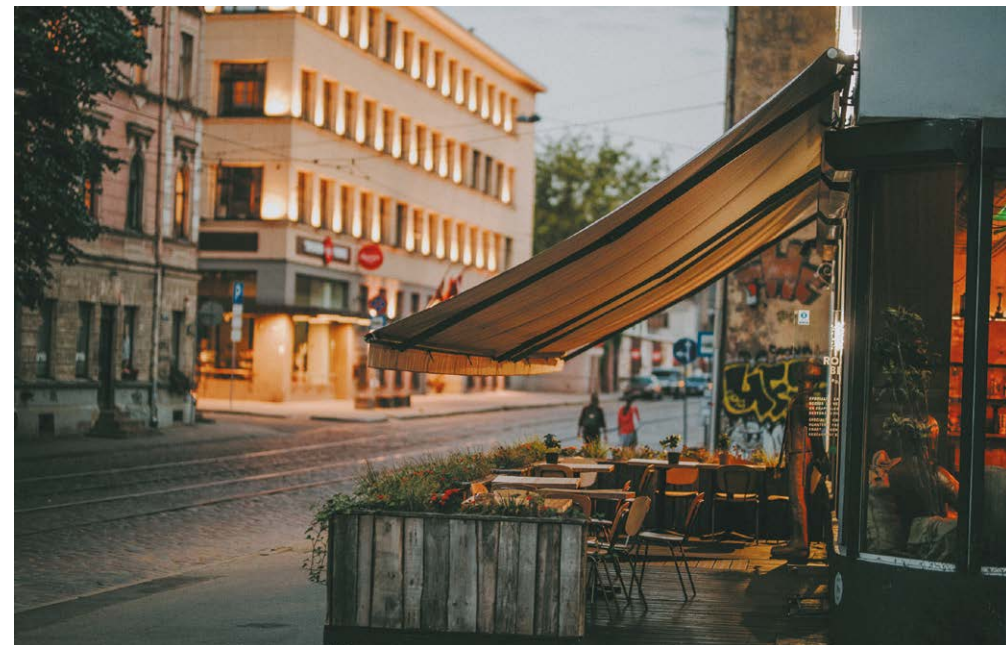


ПАРДАУГАВА

Левый берег реки, известный как Пардаугава (буквально «через реку Даугаву») всегда кардинально отличался от правого, на котором расположен исторический центр Риги. Из-за реки, которая образует невидимый барьер между районами города, Пардаугава развивалась не такими быстрыми темпами. Сейчас на левом берегу царит атмосфера тихого городка. Несмотря на лёгкую обветшалость, этот район всё же очаровывает. Здесь ещё можно найти забытые временем узенькие улочки, на которые машины даже не осмеливаются заезжать, заглянуть во внутренние дворики за деревянными строениями и потерять счёт времени, созерцая и мечтая в окружении парков.

Любая улица на левом берегу имеет свой характер и историю. Например, прогулка по улице Mazā Nometņu заменит лекцию по художественной культуре. Повествование ведут здания, стоящие бок о бок – примеры эклектики и рационализма 1920-1930 гг., югендстиля и чуждого ему классицизма. А неподалёку, на улице Meža, возвышается грандиозное здание с элементами эклектики и готики. Построенный по проекту латвийского архитектора Константина Пекшенса, этот дом занимает всю территорию квартала вплоть до улиц Meža, Tīrgus и Puķu.

Пардаугава идеально подходит для любителей прогулок и тех, кто ищет места, представляющие «нетипичную Ригу» – для этого достаточно пересечь мост. На протяжении веков район наблюдал издали, как развивается Рига, пока, наконец, сам не слился с городом.



РЕСПУБЛИКА УЛИЦЫ MIERA

«Улица мира, спокойствия» (лат. – miers) получила своё название из-за дороги, построенной в середине XIX века – тогда она вела на новое кладбище. Тем не менее, сегодня улица воспринимается совершенно иначе: жизнь на ней бьёт ключом, а творческая атмосфера льётся через край. Улица Miera считается самым хипстерским районом в Риге, а по оценке сервиса Skyscanner – во всём мире.

Однако улица совсем не утратила свой мирный настрой. Утром она медленно отходит ото сна, но как только улица проснулась, все с энтузиазмом приступают к работе. Здесь ведут свой бизнес те, кто привык «работать руками»: пекари, швеи, повара, флористы, мастера и другие специалисты в своём роде. Иначе говоря, это улица кафе, мастерских, обустроенных с душой торговых лавок, а также других любопытных стартапов. Среди самых известных завсегдатаев улицы Miera – магазин дизайнерских вещей и аксессуаров M50, бар Walters un Grapa, находка для любителей бодрящего напитка – кофейня Rocket Bean Roastery, кондитерская Mierā, славящаяся своей спокойной обстановкой и домашней выпечкой, книжный Mr. Page и магазин Astronauts, в котором можно найти антикварную мебель, светильники и предметы интерьера.

Особый шарм республике придаёт трамвай, пути которого пролегают вдоль улицы Miera, а благодаря Музею шоколада при кондитерской фабрике «Лайма» запах сладостей чувствуется по всему району.



ЛАТВИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

В мае 2016 года, после нескольких лет реконструкции главное здание музея (площадь Jāņa Rozentāla 1, LNM; lnm.lv), вновь открыло свои двери для посетителей. Фасад здания, построенного в 1905 году, представлен в изначальном виде. А во внутренних помещениях всё это время органично взаимодействовали две разные эпохи. Исторический интерьер музея был сохранён, а многие позабытые элементы декора обрели новую жизнь. В то же время, в целом, архитектурные формы получили современные черты. Сверкающие позолотой лестницы соединяют основную часть здания с новыми минималистичными помещениями из бетона.

По пути в главный экспозиционный зал, в котором проходят временные выставки, можно заметить мастерскую за стеклом, где хранится часть экспозиции. В музее представлены работы с начала XIX века до конца XX века.

Постоянная экспозиция галереи, с которой можно ознакомиться в исторической части музея, отражает всю историю развития латвийского изобразительного искусства. Это единственное место в Риге, где можно проследить, как развивалось искусство в разных областях Латвии в конце XX века.



ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

Центр современного искусства The Kim? разместился на территории бывшей фабрики конфет (улица Sporta 2; kim.lv). Название галереи – аббревиатура, которая раскрывается риторическим вопросом: «Kas ir māksla?», что переводится как: «Что есть искусство?». После открытия в 2009 году, центр преимущественно занимается организацией выставок латвийских и иностранных художников, а также пытается определить и интерпретировать сущность искусства путём дискуссий, лекций и образовательных программ для детей и молодёжи.

Одно из старейших частных художественных учреждений в Латвии – галерея Noass (www.noass.lv), которая расположена на плавучей платформе и пришвартована к пристани AB Dambis на Даугаве. Галерея фокусируется на способах передачи движения, а её богатый видеоархив представляет особую ценность. В галерее проходит уникальный в своём роде фестиваль видеоискусства, известный как Ūdensgabali и популярный во многих творческих кругах.

«Художественное пространство Риги» (Rīgas mākslas telpa; makslastelpa.lv) – это multifункциональный центр изобразительного искусства, который занимает помещение под Ратушной площадью в Старом городе. Наряду с другими музеями он регулярно становится площадкой для различных мероприятий в области современного искусства.

Основанный на коллекции Дины и Яниса Зусансов, известных в Латвии меценатов, художественный салон Mūkusalā (www.mmsalons.lv) – единственное частное выставочное пространство в Риге. Супруги стараются показать, что представляет собой латвийская живопись, поэтому во время выставок в их салоне особая роль отведена ярким, неординарным образцам искусства.



ЛАТВИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Поход в этнографический музей под открытым небом можно сравнить с путешествием во времени в мир, который существовал задолго до того, как изобрели автомобиль. В ту далёкую эпоху обед готовили из того, что ранее вырастили на своей земле, и каждая семья сама шила себе простыни и одеяла. Музей площадью в 87 гектаров основали в 1924 году. Здесь можно бродить по бесчисленным тропинкам, гулять по берегу озера Jugla или без труда найти тихое, уединённое место для пикника под соснами.

В музее представлены 118 старинных домов из всех регионов Латвии (Курземе, Земгале, Видземе, Латгале). Эти образцы жилых построек из сельской местности входят в культурное и историческое наследие Латвии. Для того, чтобы перевезти дома в музей, их разбирали, а затем бережно возвращали к первоначальному аутентичному виду. В музее вы найдёте типичные жилища крестьян, амбары, мастерские, мельницы, кузницы и гончарные печи. В некоторых постройках можно понаблюдать за работой ремесленников – современные мастера работают также, как трудились их предки в старину.



РИЖСКИЙ МОТОРНЫЙ МУЗЕЙ

Мотор-музей (улица Sergeja Eizenšteina 6) считается крупнейшим музеем ретро-машин в странах Балтии – его площадь составляет 4000 м². Здесь более 146 экспонатов, которые распределены по 11 различным категориям. Таким образом посетители поэтапно знакомятся с историей автомобилестроения не только в Латвии, но и во всём мире. После осмотра экспозиции становится понятно, как машина стала неотъемлемой частью повседневной жизни. Самому ценному экспонату музея больше ста лет – этот автомобиль произвёл в 1903 году в Соединённых Штатах инженер латышского происхождения Август Крастиньш.

Ещё музей примечателен своей так называемой «Кремлёвской коллекцией», в которую входят в том числе и «Роллс Ройс» Л.И. Брежнева, известный как «Серебряная стрела», а также лимузин «ЗИС-115», на котором ездил И.В. Сталин. В музее представлен гоночный автомобиль «Auto Union V16». Эта машина участвовала в гонках по высокогорным трассам в 1930-х гг. и послужила импульсом для создания Рижского мотор-музея.

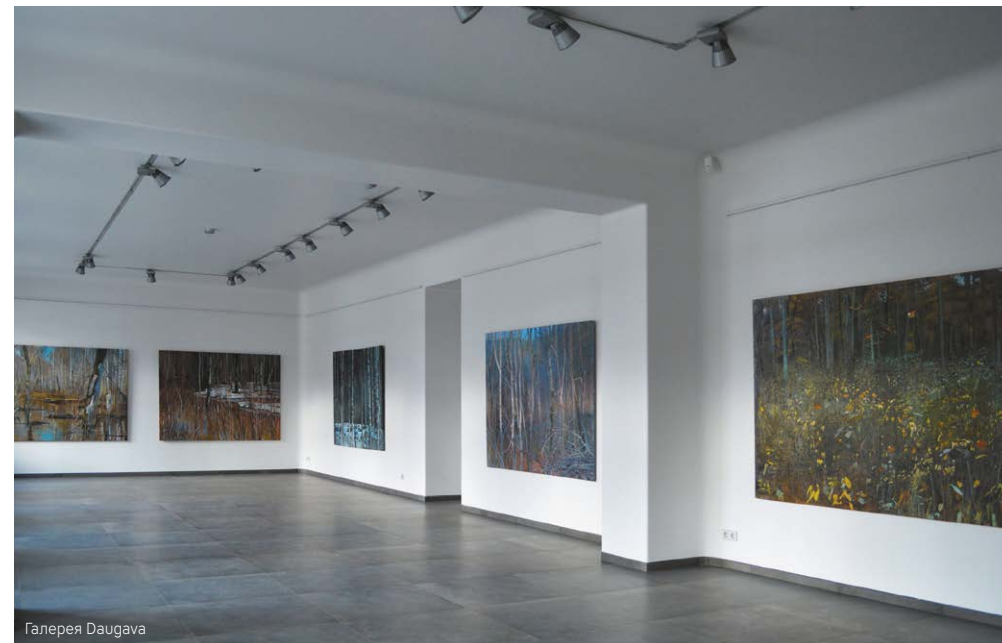
Благодаря интерактивной части посещение музея становится особенно увлекательным событием.



МЕМОРИАЛ ИМЕНИ ЖАНИСА ЛИПКЕ

Об этом музее-мемориале, открывшемся в 2012 году на острове Ķīpsala (Mazais Balasta Dambis 8), знают немногие. Иногда на картах даже не прорисовываны улицы, окружающие мемориал. Но дух секретности подходит этому месту, где во время Второй мировой войны рабочий дока Жанис Липке спас жизнь 55 евреям, спрятав их в трёхметровом бункере под деревянным сараем.

Всего в нескольких метрах от места, где находился сарай, латвийский архитектор Зайга Гаиле спроектировала мемориал, который впечатляет своим видом и пробуждает эмоции. Музей обладает сильной энергетикой, которую создаёт тускло освещённое помещение внутри вертикального туннеля с проблеском света наверху. Атмосфера располагает к размышлениям, медитации и созерцанию. Дорожка ведёт посетителей по тёмному лабиринту, напоминающему изнутри устройство подлинного сарая, в основной экспозиционный зал на чердаке этого трёхэтажного строения.

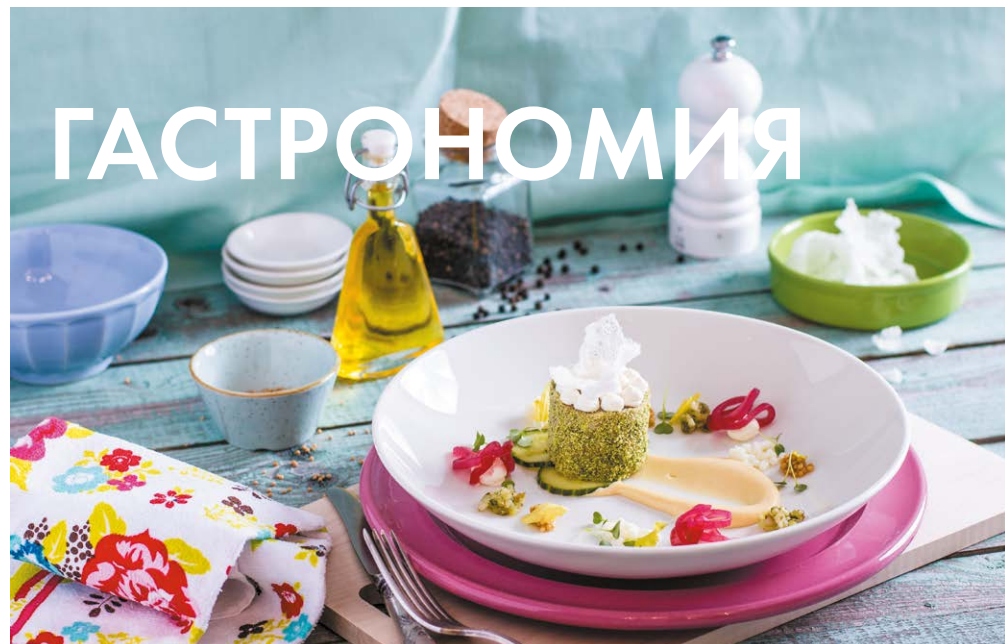


ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ГАЛЕРЕИ

В салонах живописи представлены плоды современных культурных процессов, а во время выставок одного или нескольких авторов посетители могут познакомиться с важными персоналиями, направлениями и актуальными событиями культурной жизни Риги.

В городе есть две старинные галереи, одна из них – Daugava (улица Auseklis 1; www.galerijadaugava.lv) расположена в Тихом центре. Здание спроектировал Янис Фридрих Бауманис – первый латыш, получивший высшее архитектурное образование. Здесь искусство Латвии представлено в широком спектре: среди экспонатов можно найти как примеры современного искусства, так и значимые работы латвийских классиков. А во второй галерее Bastejs в Старом городе (улица Alksnāja 7, www.bastejs.lv) проходят выставки иностранных художников, преимущественно из стран Балтии.

Салоны Māksla XO (улица Elizabetes 14; www.makslaxogalerija.lv) и Alma (www.galerija-alma.lv) стараются популяризировать искусство, активно принимая участие в культурных мероприятиях как в Латвии, так и на международной сцене.



ГАСТРОНОМИЯ

УЖИН ДЛЯ ГУРМАНА

Рестораны Риги сумеют удивить даже самых искушённых в гастрономии путешественников. Позиции в меню лучших заведений отражают современные тенденции кухни стран Северной Европы, меняясь в зависимости от времени года. В то же время на гастрономическую среду влияет дух мультикультурализма. Благодаря комбинации этих двух аспектов, Рига может поразить большим вкусовым разнообразием. Авторитетный путеводитель по ресторанам Севера White Guide назвал ресторан Vincents заведением высшего класса в странах Балтии. Для рижан же Vincents всегда был образцом классического ресторана с белыми скатертями.

ВКУС ЛАТВИИ СЕГОДНЯ

В настоящее время многие рестораторы и те, кто изучает гастрономическую среду в Риге, пытаются создать блюдо – квинтэссенцию современной латышской кухни.

Предложения в меню ресторанов-членов клуба «Современной латышской кухни», в которых работают маэстро кулинарии, подтверждают, что местные продукты идеально подходят для приготовления оригинальных блюд. Среди ресторанов, которые входят в этот клуб, можно назвать следующие заведения: Entresol (улица Elizabetes 22; entresol.lv), Kolonāde: Mūsu stāsti (бульвар Brīvības 26; kolonade.lv), Ferma (улица Valkas 7; fermarestorans.lv) и Muusu (улица Skārņu 6; muusu.lv).



ВКУС ПРИРОДЫ

Многие повара не только следуют современной тенденции и составляют меню из местных продуктов, но также стараются использовать овощи и фрукты, выросшие в дикой природе без вмешательства человека. Если вам знаком вкус морошки, которую только что собрали с куста, или кислицы, растущей на лесной поляне, то во многих ресторанах Риги вы сможете испытать подобные вкусовые ощущения.

Например, Restorāns 3 (улица Kalēju 3; restaurant3.lv) впечатляет богатым разнообразием блюд, среди ингредиентов которых есть сироп из берёзового сока, морошка, лесные грибы и даже хвост бобра.

В ресторане Valtera restorāns (улица Miesnieku 8; valterarestorans.lv) некоторые позиции в меню, разработанном шеф-поваром, меняются с каждым временем года. Вместе с нотками импровизации, в меню присутствуют и постоянные блюда из лисичек, угря, судака, цесарки и дичи, запить которые можно фрешем. Рыбный ресторан Dome (улица Miesnieku 4; zivjarestorans.lv) предлагает насладиться дарами Балтийского моря и местных водоёмов. Вне зависимости от того, работает ли повар с осетровой икрой или с палтусом, он всегда остаётся мастером своего дела.



РЕСТОРАНЫ У ВОДЫ

Помимо Балтийского моря, Рига не осталась обделённой другими водными ресурсами: посередине города протекает река Даугава, а на окраинах располагаются озёра. Куда бы вы ни отправились, это обернётся маленьким путешествием, потому что у каждого водоёма свой характер и особая атмосфера.

Один из самых плотно застроенных районов у реки – Andrejosta, который находится к северу от центра Риги. Здесь скопились рестораны, кафе и клубы. Самое старое заведение – Koys (улица Andrejostas 4; koyarestaurant.com). Среди других популярных ресторанов – лаунж-бар Aqua Luna (улица Andrejostas 4; aqualuna.lv) и Muusu Terasē (улица Eksporta 1A; muusu.lv/muusu-terase), которые предлагают блюда современной латышской кухни. В этой части Риги вас окружают и бары с модным интерьером, и бывшие индустриальные постройки с граффити. Наслаждаясь оригинальными вкусовыми решениями, вы одновременно сможете наблюдать, как высоко в небе парят чайки, и мимо проплывают яхты. Район Andrejosta обладает романтикой прибрежной городской среды и полон контрастов.



ВИННЫЕ БАРЫ

Уже не первый год популярная сеть баров Vīna Studija (vinastudija.lv), обладающая коллекцией нескольких сотен вин из разных уголков мира, вносит свой вклад в становление винной культуры в Риге. Заведения этой сети работают в разных районах города, но всех их отличает единый стильный и в тоже время демократичный интерьер.

Известный архитектор и поклонник вина Мартиньш Пиленс участвовал в создании сети Vīna Studija, однако, впоследствии занялся другим проектом – баром Modernists (улица K. Barona 31; modernists.lv). Сам бар и винный бутик, расположенные в здании стиля баухаус, специализируются на «крафтовом» (произведённом малыми винодельнями) игристом вине. Во время поездки в Ригу сюда определённо стоит заглянуть.

Винная карта в баре Garage (улица Elizabetes 83/85; www.vinabars.lv) отличается обилием аргентинских, немецких, итальянских и французских вин, подходящим к аппетитным позициям из меню. Название бара означает «гараж», однако, это место отличается интерьером, располагающим к приятному времяпровождению. Изюминкой винной студии Tinto (улица Elizabetes 61; tinto.lv) является кинотеатр. Заведение расположено по соседству с памятником архитектуры – самым старым кинотеатром Риги Splendid Palace. Студия располагает коллекцией вин из 20 стран, к которым предлагаются испанские закуски.

Бар Easy Wine bar (улица Audēju 4; easywine.lv) отличается особой концепцией потребления вина: посетителям предоставляется карта с системой постоплаты. Чтобы попробовать любое из 60 различных вин, достаточно подойти со стаканом к автомату и вставить в него пластиковую карту.



ЛУЧШИЕ ПИВНЫЕ БАРЫ

Рига – интересное туристическое направление для ценителей пивных напитков. Помимо традиционных пабов, здесь есть и другие заведения, заслуживающие внимания – бары, предлагающие своё собственное пиво, которое они производят на своей территории. Одно из таких заведений – пивоварня Labietis (улица A. Briāna 9a-2; labietis.lv), где можно попробовать множество видов пива, разделённых на «семейства» в зависимости от крепости напитка.

Уже более десяти лет пивоварня Valmiermuižas alus (улица A. Briāna, 9; valmiermuiza.lv) считается одной из лучших в Латвии. Практически все сорта пива, которое они варят, можно встретить на территории так называемого «посольства» Valmiermuiža в Риге, где также открыт ресторан, представляющий их видение идеального пива и закусок.

В пивном баре Така (улица Miera 10; facebook.com/takabars) звучит музыка, играют в настольные игры и проводятся культурные мероприятия. Бар знаменит уникальным набором пивных сортов и фокусируется на продукции местных пивоварен и их индивидуальных видах пива.

Если вам нравится крафтовое пиво, можно заглянуть в «пивной» район Риги, где заведения предлагают качественное пиво латвийского и балтийского производства, или отправиться на экскурсию по нескольким пивоварням и пабам.

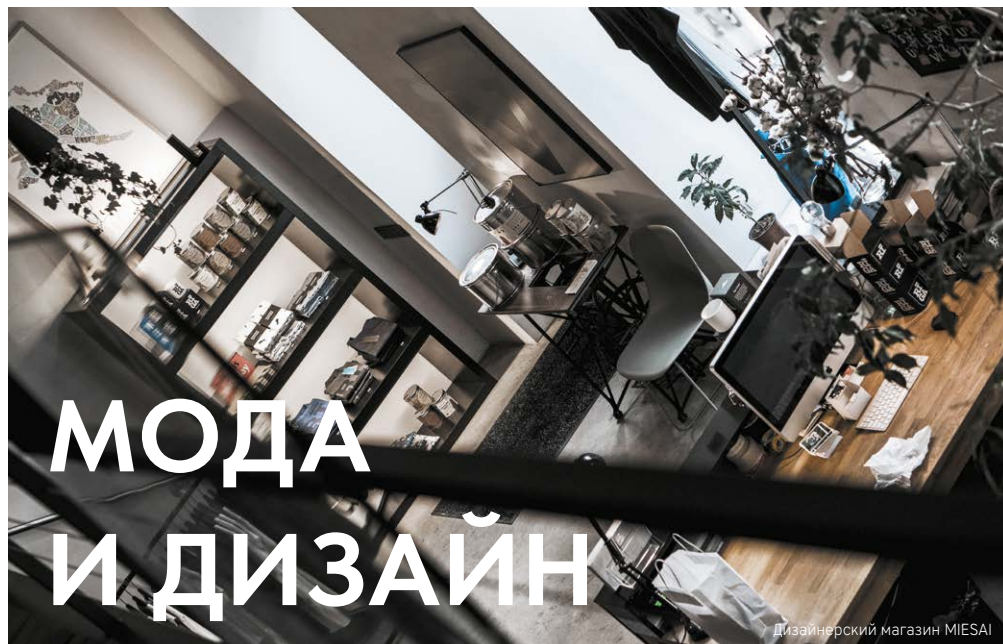


БАРЫ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Несколько лет назад из трёх столиц стран Балтии именно Рига считалась самым активным городом с её количеством ночных клубов и профессиональных диджеев. Сегодня каждый бар и ночной клуб старается создать уникальную атмосферу, ориентируясь на предпочтения своей аудитории, поэтому местная молодёжь знает, что можно ожидать от конкретного заведения.

Во многих барах в Старом городе можно провести незабываемую ночь. Для любителей вечеринок подойдёт работающий допоздна B-Bārs (площадь Doma laukums 2; bbars.lv), а те, кому по душе более спокойная атмосфера, скорее предпочтут уютный бар Omas Briljants (улица Audēju, 7; omasbriljans.lv)

Тем не менее, сегодня активная ночная жизнь есть и за пределами Вецриги, а в последние годы место самого престижного заведения занимает Bārs XIII (улица Strēlnieku, 1a; bar13.lv), расположенный в самом сердце квартала югендстиля. Немного дальше от центра города, в творческом районе, известном как «республика» улицы Miera, находится пивной бар Така (улица Miera 10). Туда стоит заглянуть после напряжённой деловой встречи или конференции, после чего пойти на дискотеку в шумный рок-бар Nemiers (улица Aristīda Briāna 9a; nemiers.lv).



СТИЛЬНЫЕ СУВЕНИРЫ

Футболки с логотипом «RĪGA», придуманные брендом Miesai, стали обязательным атрибутом у поклонников урбанистического стиля. Принт напоминает знак «RĪGA» из больших трёхмерных букв, встречающий всех, кто въезжает в город на машине по одной из трёх главных дорог. Автор этих обозначений на въезде в Ригу – художник Валдис Целмс. Эти футболки пользуются популярностью не только у рижан.

Бренд «LNMM», объединяющий подразделения Латвийского Национального художественного музея, был создан для привлечения внимания к коллекции художественных произведений. От имени бренда регулярно выпускают сувенирную продукцию с копиями картин, представленных на постоянной экспозиции музея или временных выставках. Каждый сувенир содержит в себе частицу искусства со своей историей и особым предназначением.

Если вы ищете более традиционные, стильные и практичные сувениры с видами Риги, посетите туристический информационный центр (площадь Ratslaukums, 6).



ДИЗАЙНЕРСКИЕ И СТИЛЬНЫЕ МАГАЗИНЫ

Салон RIJA (улица Tērbatas 6/8; rija.lv) – крупнейшая площадка для современного латвийского дизайна. Здесь можно найти вещи, придуманные латвийскими дизайнерами и получившие международное признание. Также в салоне представлены товары местных ремесленников, которые не только следуют старинным традициям, но и внедряют новые решения. В магазине большой выбор товаров, начиная с постельного белья, полотенец и одежды свободного покроя из льна и заканчивая необычными предметами мебели, посудой и светильниками.

Продукция галереи ETMO (улица Arsenāla 7; etmo.lv) тесно связана с традиционными латышскими ремёслами. Повышенное внимание здесь уделяют наличию этнографических мотивов в современном дизайне. Значительную часть товаров составляют ткани, произведённые в местных ткацких студиях.

Заведение Kolekcionārs (улица Blaumaņa 7; kolekcionars.com) особенное – это место совмещает в себе арт-кафе и магазин с латвийской дизайнерской продукцией. Все объекты, которые там продаются, присутствуют в помещении неспроста. Они не только выполняют функцию экспонатов, но также используются в интерьере: свисающие с потолка лампы с плафонами, звенящая посуда, столовые приборы и кружки, в которых остывает горячий кофе. Коллекция постоянно пополняется, изменяясь вместе с новыми трендами.



ЛАТВИЙСКИЕ ДИЗАЙНЕРСКИЕ КОМПАНИИ

Студия дизайна Imagehouse (улица Brīvības 40) – это первый в Риге салон интерьеров с демонстрационными залами. Сегодня это крупнейшая фирма по созданию современных и стильных решений, в помещении которой есть даже кафе.

Здесь исчезают границы между различными стилями интерьера, и посетители погружаются в атмосферу креатива. Салон наполнен уникальными примерами от мировых дизайнерских фирм. А в кафе вам предложат чашку кофе или бокал вина, а также изысканные закуски и десерты.

У студии M50 (улица Miera 17; m50.lv) подход к латвийскому дизайну, наоборот, намного более демократичный. Многие вещи сделаны своими руками и не имеют аналогов. Более того, многие художники выбирают M50 в качестве единственной выставочной площадки для своих работ, поэтому с их произведениями можно ознакомиться только здесь.

Недавно открывшийся самый амбициозный дизайнерский магазин BOLD (улица Tērbatas 45a; www.boldconceptstore.lv) поставил себе цель стать самой крупной площадкой для эксклюзивного балтийского дизайна. Вы встретите работы от самых известных авторов Латвии, а также необычную одежду от дизайнеров из двух соседних стран Балтии.





Каждый год в Риге проходит большое количество интересных мероприятий. Вне зависимости от времени года, здесь всегда найдётся, что посмотреть, послушать или чем заняться.

МАРАФОН RIM1

С каждым годом Рижский спортивный марафон набирает популярность, привлекая тысячи участников из разных стран. Во время 42-километрового забега по Риге спортсмены всех возрастов пробегают мимо самых красивых достопримечательностей, отчего на их лицах видны восторженные взгляды. На самом деле большинство участников выбирает для забега дистанцию поменьше: мини-марафон (5 км), 10 км или 21 км – половину от марафонской дистанции. Это увлекательное спортивное событие проходит ежегодно с 1991 года в третье воскресенье мая. (www.rimirigamarathon.com)

«РИЖСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ»

«Рижский фестиваль» – это популярное мероприятие, которое устраивают в столице Латвии в июне. Год за годом организаторы фестиваля расширяют и без того великолепную культурную программу. Мероприятие отличается исполнением музыкальных произведений разных периодов, жанров и трендов – это праздник музыки, которая не имеет границ. В концертах участвуют самые выдающиеся музыканты из Латвии и других стран. (www.rigasfestivals.lv)



РИЖСКИЙ ОПЕРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Фестиваль оперы в Риге стал одним из первых крупномасштабных оперных фестивалей, проходящих в странах Северной Европы. Каждый июнь его с нетерпением ждёт как латвийская аудитория, так и любители оперы за границей. Во время фестиваля в опере показывают лучшие постановки за год, и у поклонников появляется возможность ещё раз увидеть любимые сцены или то, что они не успели посмотреть до окончания сезона представлений в Латвийской Национальной опере. Высокое качество постановок вместе с инновационным дизайном сцены было отмечено в том числе и за границей, что помогло привлечь в Ригу талантливых иностранных дирижёров и солистов. (www.opera.lv)

ПРАЗДНИК ЛИГО (ЯНОВА НОЧЬ)

В Риге праздник летнего солнцестояния, Лиго, обычно отмечают 23 июня на набережной (11. novembra krastmalā), где каждый может принять участие в мероприятиях Līgosim Krastmalā! («Отметим Лиго на набережной!»). Культурная программа наполнена народными песнями, танцами, выступлениями латвийских артистов, художников, музыкальных коллективов и диджеев. Развлечения продолжаются до самого утра, и посетители могут отведать праздничные угощения и наблюдать, как в самом центре города зажигают костры. Парк Dzegužkalns – ещё одно место традиционного празднования Яновой ночи. Рижане и гости столицы могут смастерить себе дубовый венок и поприусловствовать при ритуальном зажжении костров. Вход на мероприятия бесплатный. (www.kultura.riga.lv)



ФОРУМ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ «БЕЛАЯ НОЧЬ» (BALTĀ NAKTS)

Фестиваль Baltā nakts стал одним из самых популярных ежегодных мероприятий в Риге, отчасти благодаря тому, что участие в нём бесплатное и доступно всем. Фокусируясь на формах выражения современного искусства, фестиваль объединяет поклонников искусства всех возрастов. На протяжении этой необычной ночи в начале сентября по всей Риге проходят мероприятия на любой вкус. Выставки и представления устраивают как в заброшенных помещениях бывших магазинов и фабрик, так и в более традиционных выставочных залах и клубах.

«Белая ночь в Латвии» – это часть культурного проекта европейского фестиваля с одноимённым названием. (www.baltanakts.lv)

«РИТМЫ РИГИ»

Международный фестиваль джаза Rīgas Ritmi, проводимый в первые выходные июля, стал самым популярным и любимым публикой мероприятием среди музыкальных фестивалей в стране. На многочисленных сценах выступают как известные во всём мире музыканты, обладатели премий и призов, так и молодые нераскрытые таланты. (www.rigasritmi.lv)



ПРАЗДНИК ГОРОДА РИГИ RĪGAS SVĒTKI

В третьи выходные августа город превращается в площадку для разного рода развлечений: в концертных залах проходят музыкальные представления, а в парках устраивают игры и спортивные мероприятия для всей семьи. У гостей фестиваля открывается замечательная возможность насладиться городом и его красивой архитектурой и изучить окрестности Риги. Также во время праздника города проходит ежегодный международный парад ретро-автомобилей. Мероприятия организуют на различных площадках: в парке Vērmānes, на площади Doma Laukums, набережной 11. Novembra krastmala, в квартале Spīķeri и других. (www.rigassvetki.lv)

ФЕСТИВАЛЬ СВЕТА STARO RĪGA

Во второй половине ноября в Риге с помощью современного освещения и видеотехники устанавливают около сотни уличных инсталляций. Фестиваль Staro Rīga – это подсветка зданий, мультимедийные проекции в парках, на фасадах домов и скульптурах. Игра света вносит разнообразие в осенние унылые деньки, а город предстаёт совершенно в другом виде. (www.staroriga.lv)



ФЕСТИВАЛЬ «ПУТЬ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЁЛОК»

Этот необычный для городской среды фестиваль представляет собой выставку, объекты которой символизируют новогодние ёлки в традиционном и современном исполнении. Более чем 30 уличных инсталляций – это копии работ студентов Латвийской академии художеств, а также воплощения идей авторов, отобранные во время ежегодного конкурса, предшествующего фестивалю. «Путь рождественских ёлок» напоминает о легенде, согласно которой первую в мире ёлку нарядили на Рождество именно в Риге. Посмотреть на ёлки, ставшие арт-объектами, можно со второй недели декабря по вторую неделю января. (www.eglufestivals.lv)

ФЕСТИВАЛЬ «ЕВРОПЕЙСКОЕ РОЖДЕСТВО»

Рождественские концерты, на которых звучат вечные произведения Баха, Гайдна, Моцарта, Вивальди и других классиков, а также григорианское пение и джазовые композиции, приходятся как нельзя кстати в волшебный период Адвента – ожидания европейского Рождества, самого праздника и кануна Нового года.

В рамках фестиваля солисты и дирижёры с мировым именем выступают вместе с хором мальчиков Рижского Домского собора, хором Латвийского радио и Латвийским Национальным симфоническим оркестром. На протяжении всего декабря «Европейское Рождество» радует гостей фестиваля замечательной музыкой в концертных залах и соборах Риги и в других городах Латвии. (www.eiropasziemasvetki.lv)

