

ievērojamākās vietas



Rīgā



Rīgas Tūrisma informācijas centrs

Rātslaukums 6
Tālr. + 371 67037900

Darba laiks
10:00 – 18:00

travel@riga.lv

Rīgas investīciju un tūrisma aģentūra

www.LiveRiga.com

Foto:
No LIAA Tūrisma departamenta, minēto objektu un
Rīgas investīciju un tūrisma aģentūras arhīviem

11/2021



01 — Rīgas pils

📍 Pils iela 1/3

1201. gadā Daugavas upes krastā tika dibināta jauna pilsēta – Rīga. Nedaudz vairāk kā pēc simts gadiem šajā vietā Livonijas vācu ordenis uzsāka savas rezidences celtniecību. Gadsimtu gaitā pils ir pārdzīvojusi dažādus valdniekus un vairākus karus, kā arī tikusi vairākkārt izpostīta, tomēr allaž uzcelta no jauna. Kopš 1922. gada Rīgas pils ir Latvijas Valsts prezidenta rezidence, izņemot 50 padomju varas gadus, kad tās telpās tika iekārtota Pionieru pils. Šobrīd pils tiek rūpīgi renovēta, lai atgūtu savu agrāko spozmi. Pils Svētā Gara tornī vienmēr plīvo Latvijas Republikas karogs, kā arī valsts prezidenta karogs, ja prezidents atrodas Latvijā



02 — Trīs brāļi

📍 Mazā Pils
iela 17, 19, 21

Dzīvojamo ēku grupas nosaukums Trīs brāļi radies uz līdzības pamata ar Tallinas Trīs māsām - noliktavu grupu vecpilsētā. Šis ir senākais dzīvojamo ēku komplekss Rīgā. Katra no ēkām ir būvēta citā gadsimtā, senākā no tām, jeb „vecākais brālis” ar gotiskajām nišām un pakāpju zelmīni celta ap 1490. gadu. Ēkās šobrīd ir iekārtots Arhitektūras muzejs, kuru apmeklējot, var ielūkoties muzeja izstāžu zālē.



03 — Doma Laukums

Doma laukums visai blīvajā Vecrīgas apbūvē tika izveidots 20. gadsimta 30. gados, kad nojauca vairākus seno ēku kvartālus.

Laukuma malā atrodas iespaidīgā Doma baznīca, tās būvniecība uzsākta ap 1211. gadu. Galējo ēkas apjomu Doms iegūst gadsimtu gaitā, tas apvieno romānikas, gotikas, baroka un jūgendstila iezīmes. Baznīca ir ievērojama ar tās ērģelēm, kas būvētas 1884. gadā. Tās ir vēlinā romantisma perioda ērģelbūves augstākā sasniegumu paraugs, kurām grūti atrast ko līdzvērtīgu Eiropā. Grandiozajam instrumentam ir četri manuāļi jeb klaviatūras, 124 reģistri, kā arī 6718 dažāda lieluma koka un metāla stabules. Domā regulāri izskan pasaules mēroga mūziķu koncerti.



04 — Mākslas muzejs Rīgas biržā

📍 Doma laukums 6

Mākslas muzejs Rīgas Biržā ir viens no iecienītākajiem pilsētas muzejiem, tajā strāvo īpaša aura, ko rada greznais, vēsturiskais interjers un augstvērtīgu klasisko mākslas darbu saskaņa. Muzeja ēka celta 19. gadsimta vidū, atdarinot Venēcijas renesanses palaco arhitektūras stila formas, kas simbolizē bagātību un pārpilnību. Muzejā ir sešas pastāvīgās ekspozīcijas: Antīkās mākslas kabinets, Ēģiptes kabinets, Eiropas un Āzijas mākslas galerijas, Sudraba kabinets, Nikolaja Rēriha gleznu galerija. Šobrīd muzejā regulāri norisinās starptautiski izstāžu projekti, kā arī kultūras un mākslas pasākumi, tostarp izglītības programmas un radošās darbnīcas.



05 — Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs

📍 Palasta iela 4

Muzejs, kura pirmsākumi meklējami 1773. gadā, ir vecākais publiskais muzejs Latvijā un viens no vecākajiem Eiropā. Muzejs iekļaujas nozīmīgajā 13.–20. gadsimtā būvētajā Rīgas Doma ansamblī, ko veido baznīca, gotiskā krustēja un muzejs, kura lepnums ir 18. gadsimta klasicisma stila Kolonnu zāle, kas izbūvēta bijušā klostera telpu vietā. Muzeja ekspozīcijas 16 zālēs ikviens var izsekot Rīgas pilsētas stāstam vairāk nekā 800 gadu garumā, kā arī tas ļauj ielūkoties kuģniecības vēsturē un tradīcijās.



06 — Pulvertornis

📍 Smilšu iela 20

Torņa vēsture ievijas tālajā 1330. gadā un tas ir vienīgais brīvi stāvošais tornis no 28 torniem, kas reiz bija Rīgas aizsargmūrim. Sākotnēji to dēvēja par Smilšu torni, kas visticamāk cēlies no smilšu kalniem preti tornim. Savu tagadējo nosaukumu tas ieguva 16. gadsimtā, kad tur it kā ticis uzglabāts šaujamaiss pulveris, vai arī no neizturamajiem pulvera dūmiem, jo ticis šauts no visiem 11 lielgabaliem vienlaicīgi. Kopš 1919. gada torni atrodas Latvijas kara muzejs, savukārt, 1937. gadā tam tika piebūvēta papildus ēka, kur šobrīd atrodas lielākā ekspozīcijas daļa.



07 — Brīvības piemineklis

Brīvības piemineklis ir Latvijas valsts neatkarības, brīvības un tautas vienotības simbols, atklāts 1935. gada 18. novembrī. Piemineklis tika uzcelts pilnībā par tautas saziēdotiem līdzekļiem. Pirmās valsts neatkarības laikā Latvijas valsts cilvēku atsaucība bija apbrīnojama, kopumā tika saziēdoti apmēram 3 miljoni latu. Piemineklis ir veltījums Latvijas atbrīvošanas cīņās kritušajiem karavīriem un tā kompozīciju veido trīspadsmit skulptūru un bareljefu grupas, kurās attēloti Latvijas vēstures un kultūras simboli.



08 — Līvu laukums

Līvu laukums tika izveidots pēc Otrā pasaules kara, tajā sastopas astoņas ielas un apkārt saglabāts interesants 18. gadsimta dzīvojamo ēku komplekss. Blakus laukumam atrodas Lielā gilde (tirgotāju brālība) un Mazā gilde (amatnieku brālība), kas celtas 19. gadsimta otrā pusē greznajā Tjūdoru stilā, kā arī vecākais krievu dramatiskais teātris aiz Krievijas robežām - Mihaila Čehova Rīgas krievu teātris. Laukuma vidū ir vilņņveida rakstā izveidotas gan puķu dobes, gan ieklāts bruģis, tā simbolizējot Rīdzenes upi, kas šeit tecējusi līdz 18. gadsimtam. No Rīdzenes upes nosaukuma cēlies Rīgas pilsētas vārds. Ēkas posmā gar Kalēju ielu ir būvētas pie agrākā Rīgas aizsargmūra, kas zaudējis savu nozīmi 17. gadsimtā.



09 — Melngalvju nams 📍 Rātslaukums 7

Melngalvju nams ir celts 1334. gadā kā sanāksmju vieta dažādām Rīgas sabiedriskajām organizācijām, un tajā laikā tā bija visgreznākā un prestižākā ēka visā pilsētā. Melngalvi, kas bija gados jaunu, neprecētu tirgoņu, zeltkaļu un kuģu kapteiņu apvienība par šī nama īrniekiem kļuva 15. gadsimta beigās. Otrā pasaules kara laikā ēka tika nopostīta, savukārt, 1999. gadā Melngalvju nams tika uzcelts no jauna un ir atguvis savu kādreizējo greznību. Šobrīd ēkas apmeklējums ir ceļojums cauri gadsimtiem, ietverot ēkas arhitektoniski krāšņo fasādi, jaunuzceltās halles un svinību zāles, un saglabājušos vēsturiskos pagrabus.



10 — Rātslaukums

Rātslaukums gadsimtu gaitā bijis galvenā tirdzniecības vieta Rīgā. Otrā pasaules kara laikā laukums un tā vēsturiskā apbūve tika nopostīta, taču mūsdienās liela daļa vēsturisko ēku un objektu ir pilnībā atjaunoti. Laukuma centrālā ēka - Rātsnams - tika uzcelts no jauna 2003. gadā, un pašlaik tajā darbojas Rīgas dome. Laukuma vidū atrodas Rolanda statuja, kas simbolizē taisnīgumu un pilsētas neatkarību. Pirmā koka Rolanda statuja Rātslaukumā tika uzstādīta 15. gadsimta beigās, ar akmens statuju tā tika aizstāta 1897. gadā un šobrīd apskatāma precīza tās kopija. Ar skatu uz Daugavu Rātslaukumā atrodas 1993. gadā dibinātais Latvijas Okupācijas muzejs, kas stāsta par Latvijas valsti, tautu un zemi dažādu varu okupācijas laikā no 1940. līdz 1991. gadam.





11 — Svētā Pētera baznīca

📍 Reformācijas laukums 1

Svētā Pētera baznīca pirmo reizi rakstos minēta 1209. gadā. 15. gadsimtā dievnams būtiski paplašināts, iegūstot izteiktu gotisku izskatu. Viens no Rīgas simboliem ir baznīcas smailais tornis baroka stilā, kas gadsimtu gaitā vairākkārt cietis, īpaši no zibens spērieniem - pavisam Pētera baznīcas tornis zibens iespēris 6 reizes. Pētera baznīcas tornis līdz pat Otrajam pasaules karam bija augstākais koka tornis Eiropā. Otrā pasaules kara laikā baznīca izdega, tādēļ tornis tika celts no jauna. Kad 1973. gadā tika noslēgti pēdējie pārbūves darbi, baznīcas tornī tika ierīkots lifts, kas paceļ apmeklētājus uz panorāmas platformu, no kuras paveras brīnišķīgs skats uz Vecrīgas namu sarkanajiem jumtiem un Daugavu.



12 — Konventa sēta

Konventa sēta atrodas senākajā pilsētas daļā. Sākotnēji šajā vietā bijusi 13. gadsimtā celtā Zobenbrāļu ordeņa pils, kas sagrauta jau tā paša gadsimta beigās. Konventa sētas nosaukums cēlies no Svētā Gara konventa, kas te iemītinājās 14. gadsimtā. Mūsdienās Konventa sētas iekšpagalmā atrodas Rīgas Porcelāna muzejs, kurā var iepazīt Rīgas porcelāna ražošanas vēsturi. Skārņu ielas pusē atrodas Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejs. Tā ekspozīcija atspoguļo Latvijas vadošo dekoratīvās mākslas un dizaina mākslinieku daiļradi.



13 — Jāņa sēta

Jāņa sētas vārds cēlies no blakus esošās Rīgas Svētā Jāņa baznīcas. Šajā, bijušā dominikāņu klostera pagalmā, redzama daļa Rīgas aizsargmūra, kurš gadsimtu gaitā bijis vidēji 9 metrus augsts un 1,30 metrus plats. Pirmo reizi šī aizsargmūra daļa tika atsegta 1937. gadā, kad nojauca pie tā piebūvētās ēkas, un viens mūra fragments vēlāk tika rekonstruēts. Blakus esošā Jāņa baznīca celta 16. gadsimta sākumā, pret Konventa sētu tai vērsts grezns gotisks pakāpjveida zelminis, savukārt, baznīcas telpas rotā grezns tīklu velvēs. 16. gadsimta beigās Jāņa baznīcu paplašināja ar jaunu altāra piebūvi.



14 — Latvijas Nacionālā Opera

📍 Aspazijas bulvāris 3

Blakus pilsētas kanālam atrodas operas nams, kas ir Latvijas mūzikas un kultūras dzīves lepnums. Ēka 1863. gadā celta kā Rīgas Pilsētas vācu teātris. Iespaidīgā celtnē atspoguļo 19. gadsimta pirmās puses Eiropas tradicionālo priekšstatu par teātra ēkas tēlu kā mākslas templi. Operas zālē ir izcila akustika, kas ļauj klātienē baudīt pasaules klases operas un baleta uzvedumus, kā arī dažādus koncertus. Latvijas Nacionālā opera un balets tur godā klasisko un romantisko operu un baletu tradicionālās vērtības, taču arī uzvedumi laikmetīgās izteiksmes formās šeit nav sveši.



15 — Jūgendstils

📍 Alberta, Elizabetes iela

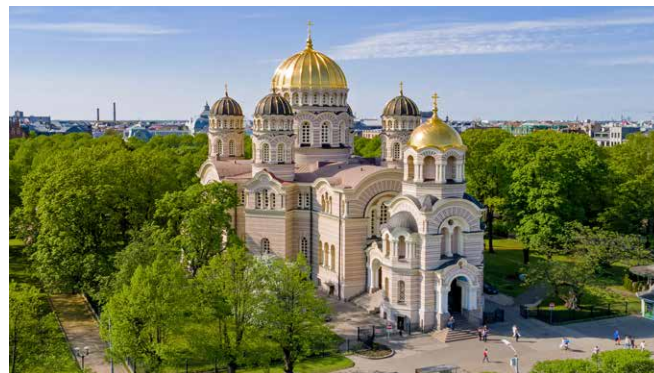
Jaundzimušais mākslas stils, kas pāršalca Eiropu 20. gadsimta sākumā, Rīgā izpaudās īpaši plaši un krāšņi. Laika posmu no 1898. līdz 1915. gadam Rīgā var dēvēt par jūgendstila periodu. Jūgendstila attīstība Rīgā sakrita ar pilsētas vēsturē nepieredzēta ekonomiskā uzplaukuma laiku. Jūgendstila ziedu laikos aptuveni trešdaļa Rīgas pilsētas centra ēku tika uzbūvētas šajā stilā, tādējādi padarot pilsētu par galveno jūgendstila apskates galamērķi Eiropā. Daudzi no spilgtākajiem ēku paraugiem atrodas Elizabetes un Alberta ielu rajonā, taču, pavēršot skatienu augšup, jūgendstila ēkas atrodamas arī daudzviet Rīgas centra rajonā. Pazīstamākie šī stila arhitekti Latvijā bijuši Konstantīns Pēkšēns, Mihails Eizenšteins, Eižens Laube.



16 — Latvijas nacionālais mākslas muzejs

📍 Jāņa Rozentāla laukums 1

Muzeja ēka būvēta 1905. gadā un tā ir pirmā īpaši mākslas muzeja vajadzībām būvētā ēka Baltijā. Muzeja ekspozīcija sniedz nozīmīgu ieskatu Latvijas mākslas vēstures kopainā sākot no 18. gadsimta vidus līdz mūsdienām, īpaši plaši atspoguļojot mākslas attīstību 20. gadsimta garumā. Muzeja krātuvē glabājas vairāk nekā 52 000 gleznotāju un tēlnieku darbi no Latvijas, Baltijas un Krievijas. 2016. gadā norisinājās apjomīgi ēkas restaurācijas un apakšzemes piebūves izbūves darbi. Muzejs šobrīd darbojas arī kā kultūras un izglītības centrs, kurā regulāri norisinās mākslas izstādes, izglītojošas aktivitātes un kultūras pasākumi.



17 — Kristus Piedzimšanas pareizticīgo katedrāle

📍 Brīvības bulvāris 23

Kristus Piedzimšanas pareizticīgo katedrāle ir lielākais pareizticīgo dievnams Rīgā. Dievnama interjers ir ļoti grezns un mākslinieciski augstvērtīgs, sienas grezno freskas bizantiešu stilā ar senkristiešu ornamentiem. Katedrāle pārdzīvoja padomju laikus, kad tajā atradās planetārijs un kafejnīca, un tika no jauna iesvētīta 2000. gadā, atkal kļūstot par ikonisku sakrālo celtni, kurā regulāri notiek pareizticīgo dievkalpojumi.



18 — Berga bazārs

📍 Elizabetes iela starp K. Barona un Marijas ielu

Elegantais Berga Bazārs vēsturiski bijusi tirdzniecības pasāža, ēku komplekss ar gājēju ielām, ko laikā no 1887. līdz 1900. gadam uzbūvēja uzņēmējs Kristaps Bergs. Īsā laikā rajons kļuva par ievērojamu pilsētas sastāvdaļu ar vairākām inovācijām, piemēram, pirmo degvielas sūkni pilsētā, kā arī pirmo kanalizācijas un ūdensvadu sistēmu. Pašlaik Berga Bazāra apmeklētāji var iepirkties mazajos modes preču veikaliņos, kā arī iegriezties kādā no pilsētnieku iecienītajiem restorāniem un kafejnīcām, vai arī doties pastaigā pa mierpilnu oāzi pašā pilsētas centrā.



19 — Rīgas centrāltirgus

Rīgas Centrāltirgus ir viens no lielākajiem un vecākajiem tirgiem Eiropā. No diviem vēsturiskiem cepelinu angāriem tika izveidoti pieci paviljoni, kas piemēroti pārtikas tirgus vajadzībām. No 1930. gada, kad tirgus bija gatavs uzņemt apmeklētājus, rīdzinieki varēja lepoties ar tobrīd modernāko un lielāko tirgu Eiropā. Mūsdienās Rīgas Centrāltirgus ir ārkārtīgi kolorīta vieta, nomainīgi iecienīta gan pilsētnieku, gan tūristu vidū. Tirgus īpašo atmosfēru rada plašais vietējo ražotāju piedāvājums, kā arī senatnīgā aura, garšu un skaņu buķete, kas iepriecina ikvienu tirgus apmeklētāju.



Foto: Reinis Hofmanis

20 — Latvijas Nacionālā Bibliotēka

📍 Mūkusalas iela 3

Iepretim Vecrīgai, Daugavas kreisajā krastā paceļas Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) jaunā ēka, kas ir viena no vērienīgākajām kultūras un zinātnes būvēm Latvijā. Tās veidols iekļauj metaforas un atsauces uz nozīmīgu latviešu tautas teiku „Zelta zirgs”, atainojot stikla kalnu vai simbolisko gaismas pili. LNB apmeklētājiem ir iespēja apmeklēt visdažādākās tematikas lasītavas, kas piedāvā grāmatas, periodiku, audio un video ierakstus un retus. Klasiskās bibliotēkas funkcijas šajā vietā apvienojas ar mūsdienīga kultūras un informācijas centra darbību, uzņemot konferences, festivālus, organizējot dažādas tematiskās izstādes.



21 — Kipsala

Kipsala atrodas starp Zunda kanālu un Daugavas upi, sala ir gandrīz 200 ha liela, 2,7 km gara un 500 m plata. Vēsturiski salas iedzīvotāju nodarbošanās pamatā bija saistīta ar jūru un Daugavas ūdeņiem. Te dzīvoja Žanis Lipke, kurš Otrā pasaules kara laikā izglāba vairāku desmitu cilvēku dzīvības. Žaņa Lipkes memoriāls (Mazais Balasta dambis 8) ir paslēpies šaurajās Kipsalas ieliņās, tajā simboliski rekonstruēta vide, kurā slēpās izglābtie ebreji. Askētiskā koka ēka atgādina uz mutes apgāztu krastā izvilktu laivu – kā pārcēlāja laivu, kas savu pārcelšanas uzdevumu ir izpildījusi.



22 — Kalnciema kvartāls

📍 Kalnciema iela 35, 37

Šarmantais Kalnciema kvartāls atrodas Pārdaugavā. Kvartāla atjaunoto koka ēku komplekss Kalnciema un Melnsila ielu krustojumā ir 19. gadsimta koka arhitektūras mantojums Rietumeiropas vēlinā klasicisma stilā. Kvartāla koka ēku atdzimšana sākās 2001. gadā un renovācija tika uzsākta kā privāta iniciatīva. Šobrīd ikviens var aplūkot piecas atjaunotās koka ēkas, kas ieskauj pagalmu ar nelielu ābeļdārzu, kā arī baudīt mākslas izstādes galerijā vai pavadīt nesteidzīgu pēcpusdienu vīna kafējnīcā. Kalnciema kvartālā sestdienās notiek iknedēļas tirdziņi, regulāras mākslas izstādes, pasākumi ģimenēm un bērniem, semināri un brīvdabas mūzikas koncerti vasarā.

www.LiveRiga.com

