

Co warto zobaczyć w



Rydze



Ośrodek Informacji Turystycznej w Rydze

Rātslaukums (Plac Ratuszowy) 6
Tel. + 371 67037900

Godziny pracy
10:00 – 18:00

travel@riga.lv

Agencja Inwestycji i Turystyki w Rydze

www.LiveRiga.com

Zdjęcia:
Z wspomnianych obiektów, z archiwum Departamentu Turystyki
Łotewskiej Agencji Inwestycji i Rozwoju oraz z archiwum Agencji
Inwestycji i Turystyki w Rydze

3/2023



01 — Zamek w Rydze

📍 Pils iela 1/3

W 1201 roku na brzegu rzeki Dwiny (Daugava) zostało założone nowe miasto - Ryga. Nieco ponad sto lat później niemiecki Zakon Kawalerów Mieczowych rozpoczął w tym miejscu budowę swojej rezydencji. W ciągu wieków zamek przetrwał różnych władców i kilka wojen, a także był kilkakrotnie zniszczony, ale zawsze odbudowywany. Od 1922 roku Zamek w Rydze jest rezydencją prezydenta Łotwy, z wyjątkiem 50 lat władzy radzieckiej, kiedy w jego lokalach powstał Pałac Pionierów. Zamek jest obecnie dokładnie odnawiany, by przywrócić mu dawną świetność. Na Wieży Ducha Świętego Zamku zawsze powiewa flaga Republiki Łotewskiej, a także flaga prezydenta Łotwy, jeśli prezydent przebywa na Łotwie.



02 — Trzej Bracia

📍 Mazā Pils
iela 17, 19, 21

Trzej Bracia to po prostu grupa mieszkalnych domów - trzy średniowieczne kamieniczki, analogicznie z nazwą Trzech Sióstr, czyli trzech kamienic magazynowych w Tallinie. Jest to najstarszy zespół budynków mieszkalnych w Rydze. Każdy z budynków pochodzi z innego wieku, najstarszy, czyli "starszy brat", z gotyckimi niszami i schodkowym przyczółkiem, został wybudowany około 1490 roku. W budynkach tych mieści się obecnie Muzeum Architektury, które można odwiedzić, by zobaczyć sali ekspozycyjnej.



03 — Plac Katedralny

Swoj obecny wygląd i kształt plac zawdzięcza przebudowie z lat 30. XX wieku, kiedy to część jego średniowiecznej zabudowy została zburzona. Na skraju Placu Katedralnego znajduje się imponująca Katedra Ryska (łot. Rīgas Doma baznīca), wzniesienie której rozpoczęło się około 1211 roku. Ostateczny zewnętrzny wygląd Katedry jest wynikiem wielowiekowej pracy, łączą się w tym romański, gotycki, barokowy i secesyjny style architektoniczne. Świątynia jest szczególnie znana dzięki swoim organom, skonstruowanym w 1884 roku. To jest przykład najwyższych osiągnięć budownictwa organowego czasów późnego romantyzmu, trudno znaleźć coś odpowiedniego w całej Europie. Wspaniały instrument posiada cztery manualy, czyli klawiatury, 124 rejestry oraz 6718 drewnianych i metalowych piszczałek różnej wielkości. W Katedrze Ryskiej regularnie odbywają się koncerty światowej klasy muzyków.



04 — Muzeum Sztuki Giełda Ryska

📍 Doma laukums 6

Muzeum Sztuki Giełda Ryska jest jednym z najpopularniejszych muzeum w Rydze, ma szczególną aurę, którą tworzą ozdobne, historyczne wnętrza i harmonia wysokiej jakości klasycznych dzieł sztuki. Muzeum zostało zbudowane w połowie XIX wieku w stylu weneckiego renesansowego palazzo, symbolu bogactwa i obfitości. Muzeum posiada sześć stałych ekspozycji: Gabinet Sztuki Antycznej, Gabinet Egipski, Galerie Sztuki Europejskiej i Azjatyckiej, Gabinet Srebrny, Galeria Malarstwa Mikołaja Roericha. Obecnie w muzeum regularnie odbywają się międzynarodowe projekty wystawiennicze, a także wydarzenia kulturalne i artystyczne, w tym programy edukacyjne i warsztaty twórcze.



05 — Muzeum Historii Rygi i Żeglugi

📍 Palasta iela 4

Muzeum, którego początki sięgają 1773 roku, jest najstarszym publicznym muzeum na Łotwie i jednym z najstarszych w Europie. Muzeum znajduje się w zespole budynków należących do Katedry, który składa się z budynku kościelnego, gotyckiego ganku krzyżowego oraz muzeum, którego ozdobą jest Sala Kolumnowa 18 wieku w stylu klasycystycznym, wzniesiona na miejscu dawnego klasztoru. W 16 salach wystawowych muzeum każdy może prześledzić ponad 800-letnią historię Rygi, a także zapoznać się z historią i tradycjami żeglugi.



06 — Baszta Prochową

📍 Smiļšu iela 20

Historia wieży sięga 1330 roku i jest to jedyna wolnostojąca wieża z 28 baszt, które niegdyś tworzyły mur obronny Rygi. Pierwotnie nazywana była Piaskową Wieżą, co najprawdopodobniej pochodziło od piaskowych wzgórz znajdujących się naprzeciwko wieży. Obecną nazwę baszta otrzymała w XVI wieku ze względu na to, że przechowywano w niej wówczas proch, lub powodu nieznosnego dymu prochowego, gdy z wszystkich 11 armat zostało wystrzelone jednocześnie. Od roku 1919 w baszcie znajdował się Łotewski Muzeum Wojny, z kolei w 1937 roku rozpoczęto budowę budynku przyległego do baszty, w którym obecnie jest największa część ekspozycji muzeum.



07 — Pomnik Wolności

Pomnik Wolności jest symbolem niepodległości, wolności i jedności narodu Łotwy, został odsłonięty w 18 listopada 1935 roku. Pomnik został wybudowany w całości ze środków ofiarowanych przez ludzi. Podczas pierwszej niepodległości Łotwy uczynność mieszkańców kraju była niesamowita, w sumie ofiarowano około 3 milionów łatów. Pomnik jest hołdem dla żołnierzy poległych w walkach o wyzwolenie Łotwy, a jego kompozycja składa się z trzynastu grup rzeźb i rzeźb płaskich, które przedstawiają symbole łotewskiej historii i kultury.



08 — Plac Liwski

Plac Liwski został utworzony w czasie odbudowy miasta po II wojnie światowej, spotyka się na tym osiem ulic oraz wokół zachowany jest ciekawy zespół zabudowy mieszkalnej z XVIII wieku. W okolicy palcu znajdują się budynki Małej Gildii (Bractwo Rzemieślnicze) i Wielkiej Gildii (Bractwo Kupieckie), zbudowane w drugiej połowie XIX wieku w ozdobnym stylu Tudorów, oraz Rosyjski Teatr Dramatyczny im. Michaiła Czechowa - najstarszy rosyjski teatr dramatyczny poza granicami Rosji. Na środku placu znajdują się zarówno kwietniki, jak i brukowany chodnik o falistym wzorze, symbolizujący w ten sposób rzekę Rīdzene, która płynęła tu aż do XVIII wieku. Nazwa miasta Ryga pochodzi od nazwy rzeki Rīdzene. Budynki wzdłuż ulicy Kalēju powstały na dawnym murze obronnym Rygi, który stracił swoje znaczenie w XVII wieku.



09 — Plac Ratuszowy

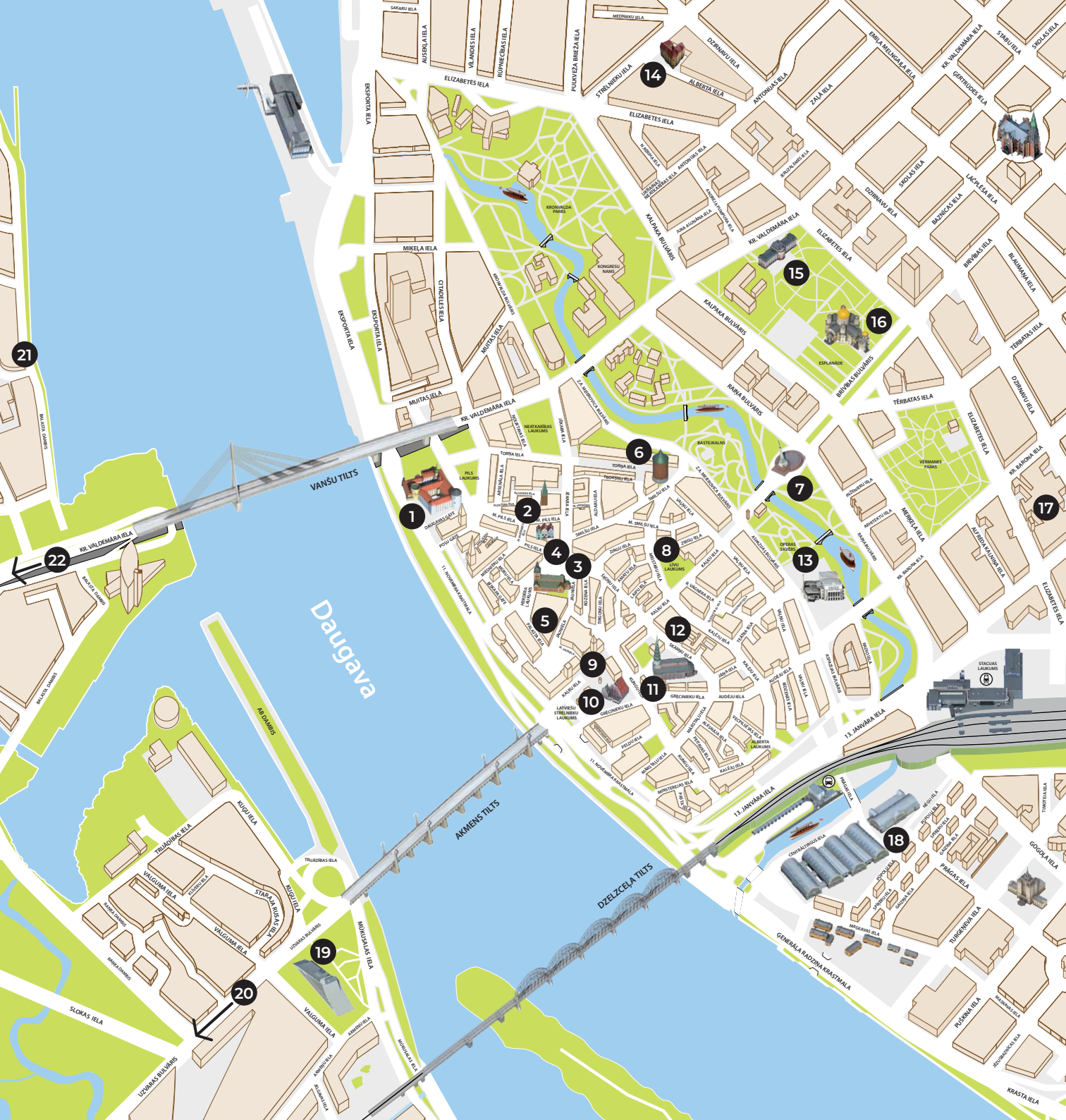
Plac Ratuszowy od wieków był głównym miejscem handlu w Rydze. Podczas II wojny światowej rynek i jego zabytkowa zabudowa uległy zniszczeniu, jednak obecnie duża część historycznych budynków i obiektów została całkowicie odrestaurowana. Głównym budynkiem placu jest Ratusz - odbudowywany w 2003 roku, obecnie w tym gmachu jest siedziba Rady Miejskiej w Rydze. Na środku placu stoi posąg Rolanda, który symbolizuje sprawiedliwość i niezależność miasta. Pierwszy drewniany posąg Rolanda stanął na Rynku Ratuszowym pod koniec XV wieku, został zastąpiony kamiennym w 1897 roku, a jego dokładną kopię można zobaczyć dzisiaj. Z widokiem na rzekę Daugava na Placu Ratuszowym mieści się Muzeum Okupacji Łotwy, założone w 1993 roku, które opowiada historię łotewskiego państwa, ludzi i ziemi podczas okupacji przez różne mocarstwa w latach 1940-1991.



10 — Dom Bractwa Czarnogłowych

📍 Rātslaukums 7

Dom Bractwa Czarnogłowych wzniesiony w 1334 roku jako miejsce spotkań różnych organizacji społecznych w Rydze i był wówczas najbardziej luksusowym i prestiżowym budynkiem w całym mieście. Pod koniec XV wieku lokatorami tego domu zostali Czarnogłowi, grupa młodych, nieżonatych kupców, złotników i kapitanów statków. Budynek został zniszczony podczas II wojny światowej, ale w 1999 roku Dom Czarnogłowych został odbudowany i odzyskał dawną świetność. Obecnie zwiedzanie budynku to podróż przez wieki, podczas której można podziwiać wspaniałą architektoniczną fasadę, nowo wybudowane sale i sale balowe oraz zachowane historyczne piwnice.



Daugava

VANSUTIS

AKMEŅU TILTS

DZELZCEĻA TILTS

21

22

14

15

16

1

2

6

7

3

4

5

8

13

9

10

12

11

17

19

20

18



11 — Kościół Św. Piotra

📍 Reformācijas laukums 1

Najstarsza wzmianka o Kościele Świętego Piotra pochodzi z 1209 roku. W XV wieku kościół znacznie rozbudowano, uzyskując wyraźny gotycki wygląd. Jednym z symboli Rygi jest barokowa iglica kościoła, która na przestrzeni wieków była wielokrotnie uszkodzana, zwłaszcza przez uderzenia piorunów - w wieżę kościoła św. Piotra piorun uderzył 6 razy. Do II wojny światowej wieża kościoła św. Piotra była najwyższą drewnianą wieżą w Europie. Podczas II wojny światowej kościół spłonął, ale wieża została odbudowana. Po zakończeniu ostatecznych prac rekonstrukcyjnych w 1973 roku w wieży kościoła zainstalowano windę, która unosi zwiedzających na panoramiczną platformę, z której roztacza się wspaniały widok na czerwone dachy budynków Starego Miasta i rzekę Dźwinę.



12 — Folwark Klasztorny

Znajduje się w najstarszej części miasta. Pierwotnie w tym miejscu stał zbudowany w XIII wieku zamek Zakonu Kawalerów Mieczowych, który został zniszczony już pod koniec tego samego stulecia. Nazwa Folwark Klasztorny (Konventa sēta) pochodzi od klasztoru Ducha Świętego, który mieścił się tu w XIV wieku. Dziś na wewnętrznym dziedzińcu klasztoru znajduje się Ryskie Muzeum Porcelany, gdzie można poznać historię produkcji porcelany w Rydze. Muzeum Sztuki Dekoracyjnej i Wzornictwa znajduje się od strony ulicy Skārņu. Jego ekspozycja pokazuje prace czołowych łotewskich artystów sztuki dekoracyjnej i wzornictwa.



13 — Łotewska Opera Narodowa

📍 Aspazijas bulvāris 3

Obok miejskiego kanału znajduje się Opera, która jest dumą łotewskiego życia muzycznego i kulturalnego. Gmach został zbudowany w 1863 roku jako Teatr Niemiecki w Rydze. Imponujący budynek odzwierciedla tradycyjną europejską ideę pierwszej połowy XIX wieku dotyczącą wizerunku budynku teatru jako świątyni sztuki. Sala teatru ma doskonałą akustykę, co pozwala cieszyć się światowej klasy przedstawieniami operowymi i baletowymi, a także różnymi koncertami. Łotewska Narodowa Opera i Balet honoruje tradycyjne wartości klasycznych i romantycznych oper i baletów, ale nie są jej obce współczesne formy ekspresji.



14 — Secesyjna Ryga

📍 Alberta, Elizabetes iela

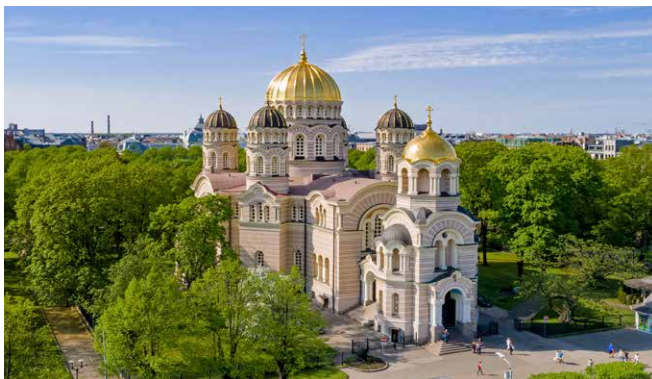
Nowo narodzony styl sztuki, który na początku XX wieku przetoczył się przez Europę, szczególnie szeroko i wspaniale objawił się w Rydze. Okres od 1898 do 1915 roku w Rydze można nazwać okresem secesji. Rozwój secesji w Rydze zbiegł się z okresem bezprecedensowego w dziejach miasta rozkwitu gospodarczego. W okresie rozkwitu secesji około jedna trzecia budynków w centrum Rygi została zbudowana w tym stylu, dzięki czemu miasto stało się głównym celem turystyki, związanej z sztuką secesyjną w Europie. Wiele z najbardziej jaskrawych przykładów znajduje się w okolicy ulic Elizabetes i Alberta, ale jeśli spojrzeć w górę, budynki secesyjne można znaleźć również w wielu częściach centrum Rygi. Najbardziej znanymi architektami tego stylu na Łotwie byli Konstantīns Pēkšēns, Michaił Eisenstein i Eižens Laube.



15 — Łotewskie Narodowe Muzeum Sztuki

Jaņa Rozentāla iela 1

Budynek muzeum został zbudowany w 1905 roku i był pierwszym budynkiem w krajach bałtyckich zbudowanym specjalnie dla muzeum sztuki. Ekspozycja muzeum stanowi poważny wgląd w całościowy obraz historii sztuki łotewskiej od połowy XVIII wieku do czasów współczesnych, ze szczególnie szerokim odzwierciedleniem rozwoju sztuki w XX wieku. W magazynach muzeum przechowywane są ponad 52 000 dzieł malarzy i rzeźbiarzy z Łotwy, krajów bałtyckich i Rosji. W 2016 roku przeprowadzono zakrojoną na szeroką skalę renowację obiektu oraz budowę podziemnej rozbudowy. Muzeum jest obecnie również centrum kulturalno-edukacyjnym, w którym regularnie odbywają się wystawy sztuki, zajęcia edukacyjne i wydarzenia kulturalne.



16 — Sobór Narodzenia Pańskiego – katedra Łotewskiej Cerkwi Prawosławnej

Brīvības bulvāris 23

Sobór Narodzenia Pańskiego jest największą katedrą Łotewskiej Cerkwi Prawosławnej w Rydze. Wnętrze kościoła jest bardzo piękne i ma duże walory artystyczne, ściany zdobią freski w stylu bizantyjskim z ornamentami starożytnymi chrześcijańskimi. Katedra przetrwała czasy sowieckie, kiedy mieściło się w niej planetarium i kawiarnia, i została ponownie poświęcona w 2000 roku, stając się ponownie ikonicznym budynkiem sakralnym, w którym regularnie odbywają się nabożeństwa prawosławne.



17 — Bazar Berga

Przy ulicy Elizabetes pomiędzy ulicą Kr. Barona a ulicą Marijas

Elegancki Bazar Berga był historycznie pasażem handlowym, zespołem budynków z deptakami, zbudowanym w latach 1887-1900 przez biznesmenów Krystapa Berga. W krótkim czasie dzielnica stała się znaczącą częścią miasta z kilkoma innowacjami, takimi jak pierwsza w Rydze pompa paliwowa oraz pierwsza sieć kanalizacyjna i wodociągowa. Odwiedzający Bazar Berga mogą teraz zrobić zakupy w małych modnych butikach, odwiedzić jedną z popularnych wśród mieszkańców restauracji i kawiarni lub pospacerować po spokojnej oazie w samym centrum miasta.



18 — Rynek Centralny – zespół hal targowych w Rydze

Centraltirgus jest jednym z największych i najstarszych targowisk w Europie. Z dwóch zabytkowych hangarów na zeppelinów powstało pięć pawilonów odpowiadających potrzebom rynku spożywczego. Otwarcie hal nastąpiło w 1930 roku i od tego czasu mieszkańcy Rygi mogli się poszczycić najnowocześniejszym i największym rynkiem w ówczesnej Europie. Dziś Ryski Rynek Centralny to niezwykle klimatyczne miejsce, niezmiennie popularne zarówno wśród mieszkańców miasta, jak i turystów. Szczególną atmosferę rynku tworzy bogata oferta lokalnych producentów, a także starodawna aura, bukiet smaków i dźwięków, które zachwycają każdego odwiedzającego.



Zdjęcia: Reinis Hofmanis

19 — Biblioteka Narodowa Łotwy

📍 Mūkusalas iela 3

Naprzeciwko Starówki, na lewym brzegu Daugawy, wznosi się nowy budynek Łotewskiej Biblioteki Narodowej (LNB), który jest jednym z najbardziej ambitnych budynków kulturalnych i naukowych na Łotwie. Jego forma zawiera metafory i odniesienia do ważnej łotewskiej legendy ludowej "Złoty koń", przedstawia szklaną górę lub symboliczny zamek światła. Odwiedzający LNB mają możliwość korzystać z czytelni o szerokim zakresie tematycznym, oferujących książki, czasopisma, nagrania audio i wideo oraz rzadkie książki. W miejscu tym funkcje klasycznej biblioteki łączą się z funkcjonowaniem nowoczesnego centrum kulturalno-informacyjnego, w którym odbywają się konferencje, festiwale, różnorodne wystawy tematyczne.



20 — Rynek Āgenskalns

📍 Nometņu iela 64

Rynek Āgenskalns to najstarsze i największe targowisko na lewym brzegu Dźwiny w Rydze, jest otwartym od 1898 roku, ma status narodowego zabytku kultury. W latach 2018 - 2022 przeprowadzono gruntowną renowację zabytkowego pawilonu targowego. Renowacja zachowała jego zabytkowy charakter i przywróciła wnętrzu pierwotną świetność. Na parterze odnowionego pawilonu rolnicy i producenci, produkując w domu, oferują świeże warzywa, jagody, owoce, nabiał, mięso i wiele innych pysznych i niepowtarzalnych produktów. Z kolei na drugim piętrze można zjeść posiłek i napić się drinka w atmosferze targu.



21 — Wyspa Kipsala

Kipsala znajduje się pomiędzy Kanałem Zunda i rzeką Dźwiną, wyspa ma powierzchnię prawie 200 ha, długość 2,7 km i szerokość 500 m. Historycznie zajęcie mieszkańców wyspy związane było głównie z morzem i wodami Dźwiny. Mieszkał tu Žanis Lipke, który w czasie II wojny światowej uratował życie dziesiątkom ludzi. Pomnik Žanisa Lipke (Mazais Balasta dambis 8) ukryty w wąskich uliczkach Kipsali symbolicznie rekonstruuje środowisko, w którym ukrywali się uratowani Żydzi. Ascetyczna drewniana budowla przypomina łódź wciągniętą na brzeg - jak łódź, która wykonała swoje zadanie.



22 — Dzielnica Kalnciema

📍 Kalnciema iela 35, 37

Uroczą dzielnicą Kalnciema znajduje się w Pārdaugava. Zespół odrestaurowanych drewnianych budynków przy skrzyżowaniu ulic Kalnciema i Melsiła jest dziedzictwem architektury drewnianej XIX wieku w w stylu późnego klasycyzmu Europy Zachodniej. Odrodzenie drewnianej zabudowy kwartału rozpoczęło w 2001 roku, a renowację podjęto jako inicjatywę prywatną. Dziś każdy może obejrzeć pięć odrestaurowanych drewnianych budynków otaczających dziedziniec z małym sadem jabłoniowym, obejrzeć wystawy sztuki w galerii lub spędzić spokojne popołudnie w winiarni. W dzielnicy Kalnciema odbywają się cotygodniowe sobotnie targi, regularne wystawy sztuki, imprezy dla rodzin i dzieci, seminaria, a latem koncerty muzyczne na świeżym powietrzu.

www.LiveRiga.com

