

Mejores lugares de interés de



Riga





01 — Castillo de Riga

📍 Pils iela 1/3

En 1201 se fundó una nueva ciudad a orillas del río Daugava - Riga. Un poco más de cien años después, la Orden Livona, una rama de la Orden Teutónica, comenzó la construcción de su residencia en este lugar. Con el paso de los siglos, el castillo ha sobrevivido a varios gobernantes y guerras y ha sido destruido varias veces, pero siempre se reconstruía. Desde 1922, el Castillo de Riga es la residencia del Presidente de Letonia, excepto durante 50 años durante el dominio soviético, cuando se estableció el Palacio Pionero en sus instalaciones. En el complejo del castillo, al que se accede desde la calle Daugavas gāte, los visitantes encontrarán el Museo Nacional de Historia de Letonia. La bandera de la República de Letonia ondea siempre sobre la Torre del Espíritu Santo, así como la bandera del Presidente si éste se encuentra presente en ese momento.



02 — Los Tres Hermanos

📍 Mazā Pils iela 17, 19, 21

El nombre del grupo de edificios residenciales históricos, los Tres Hermanos, es muy similar al de las Tres Hermanas de Tallin – antiguos edificios de almacenes en los cascos antiguos de ambas ciudades. Este es el complejo de edificios residenciales más antiguo de Riga. Cada edificio se construyó en un siglo diferente, el más antiguo de todos ellos, o el “hermano mayor”, con hornacinas y escalinatas góticas, se construyó aproximadamente en 1490. Los edificios albergan actualmente el Museo de Arquitectura y es posible visitar la sala de exposiciones.



03 — Plaza de la Catedral

La plaza fue creada en medio de la densamente construida Ciudad Vieja de Riga cuando varios edificios antiguos fueron demolidos en la década de 1930. En el borde de la plaza se encuentra la impresionante Iglesia Catedral o el Duomo, cuya construcción comenzó alrededor de 1211. El Duomo adquirió su forma actual a lo largo de los siglos, combinando elementos románicos, góticos, barrocos y modernistas. La cathedral destaca por su órgano, construido en 1884. Es un ejemplo de los más destacados logros de la construcción de órganos en la última etapa del Romanticismo, para el que es difícil encontrar un equivalente en otro lugar de Europa. El grandioso instrumento tiene cuatro manuales o teclados, 124 registros y 6.718 tubos de madera y metal de distintos tamaños. Músicos de clase mundial ofrecen regularmente conciertos de órgano en el Duomo.



04 — Museo de Arte de la Bolsa de Riga

📍 Doma laukums 6

El lujoso e histórico interior del Museo de Arte de la Bolsa de Riga y la armonía de sus obras de arte clásicas de gran calidad le confieren un aura especial. El edificio del museo fue construido a mediados del siglo XIX, imitando las formas arquitectónicas de los palacios venecianos de la época del Renacimiento, simbolizando riqueza y abundancia. El museo cuenta con seis exposiciones permanentes: Gabinete de Arte Antiguo, Gabinete Egipcio, Galerías de Arte Europeo y Asiático, Gabinete de Plata, Galería de Pintura Nicholas Roerich. Además, en la actualidad el museo acoge regularmente proyectos de exposiciones internacionales y actos culturales y artísticos, incluidos programas educativos y talleres creativos.



05 — Museo de Historia y Navegación de Riga

Palasta iela 4

El museo, cuyos orígenes se remontan a 1773, es el museo público más antiguo de Letonia y uno de los más antiguos de Europa. El museo forma parte del conjunto de la catedral de Riga (construida entre los siglos XIII y XX), que consta de la iglesia, un claustro gótico con bóveda de crucería y un museo, cuyo orgullo es la Sala de Columnas de estilo clasicista del siglo XVIII, construida en el emplazamiento del antiguo monasterio. En las 16 salas de exposición del museo, los visitantes pueden seguir la historia de la ciudad de Riga a lo largo de más de 800 años, lo que les permite conocer la historia y las tradiciones de la navegación en la ciudad.



06 — Torre de la Pólvora

Smilšu iela 20

La historia de la torre se remonta a 1330, y es la única torre independiente de las 28 torres de lo que fue la muralla de fortificación de Riga. Originalmente se llamaba Torre de Arena, probablemente debido a las colinas de arena situadas frente a la torre. Adquirió su nombre actual en el siglo XVI, cuando presuntamente se almacenaba allí pólvora o por el insostenible humo de pólvora cuando los 11 cañones disparaban simultáneamente. El Museo de la Guerra de Letonia se ubica en la torre desde 1919, mientras que en 1937 se le añadió un edificio adicional, donde actualmente se encuentra la mayor parte de la exposición.



07 — Monumento a la Libertad

El Monumento a la Libertad simboliza la independencia, la libertad y la unidad nacional de Letonia, inaugurado el 18 de noviembre de 1935. El monumento fue construido íntegramente con donaciones de la población. Durante la independencia de la primera república, la respuesta del pueblo leton fue increíble. En total, se donaron unos 3 millones de lats. El monumento está dedicado a los soldados que murieron en las batallas por la independencia de Letonia, y está compuesto de trece grupos de esculturas y bajorrelieves que representan símbolos de la historia y la cultura de Letonia.



08 — Plaza Līvu

La plaza Livu se creó tras la Segunda Guerra Mundial en el punto de encuentro de ocho calles, y está rodeada por un atractivo complejo de edificios residenciales del siglo XVIII. Junto a la plaza se encuentran el Gran Gremio (hermandad de comerciantes) y el Pequeño Gremio (hermandad de artesanos), construidos en la segunda mitad del siglo XIX en lujoso estilo Tudor, así como el teatro dramático ruso más antiguo que existe fuera de Rusia - el Teatro Ruso de Riga de Mijaíl Chéjov. En el centro de la plaza, tanto los parterres como el pavimento se han creado en forma ondulada, simbolizando así el río Rīdzene, que fluía por aquí hasta el siglo XVIII. El nombre de la ciudad de Riga procede del nombre del río Rīdzene.



09 — Plaza del Ayuntamiento

La Plaza del Ayuntamiento fue el principal lugar de comercio de Riga durante muchos siglos. Durante la Segunda Guerra Mundial, sus edificios históricos quedaron destruidos, pero en la actualidad muchos objetos han sido completamente restaurados. El edificio central del tribunal -el Ayuntamiento- fue reconstruido en 2003 y actualmente alberga el Consejo Municipal de Riga. En el centro de la plaza hay una estatua de San Rolando, que simboliza la justicia y la independencia de la ciudad. En la plaza del Ayuntamiento, con vistas al Daugava, se encuentra también el Museo de la Ocupación de Letonia. Fundado en 1993 y modernizado en 2022, el museo narra la historia y el destino del estado letón, su pueblo y su tierra durante las sucesivas ocupaciones de diversas potencias desde 1940 hasta 1991.



10 — Casa de los Cabezas Negras

📍 Rātslaukums 7

La Casa de los Cabezas Negras fue construida en 1334 como lugar de encuentro para diversas organizaciones públicas en Riga, y en ese momento, era el edificio más lujoso y prestigioso de toda la ciudad. Los Cabezas Negras, una asociación de jóvenes comerciantes solteros, orfebres y capitanes de barco, se convirtieron en inquilinos de este edificio a finales del siglo XV. Desgraciadamente, el edificio fue destruido durante la Segunda Guerra Mundial, pero en 1999 la Casa de los Cabezas Negras fue reconstruida y recuperó su antiguo esplendor. Hoy en día, una visita al edificio representa un viaje a través de los siglos, que incluye la gloriosa fachada arquitectónica del edificio, los salones de reciente construcción y las salas de banquetes, así como las históricas bodegas que se conservan del edificio original.



11 — Iglesia de San Pedro

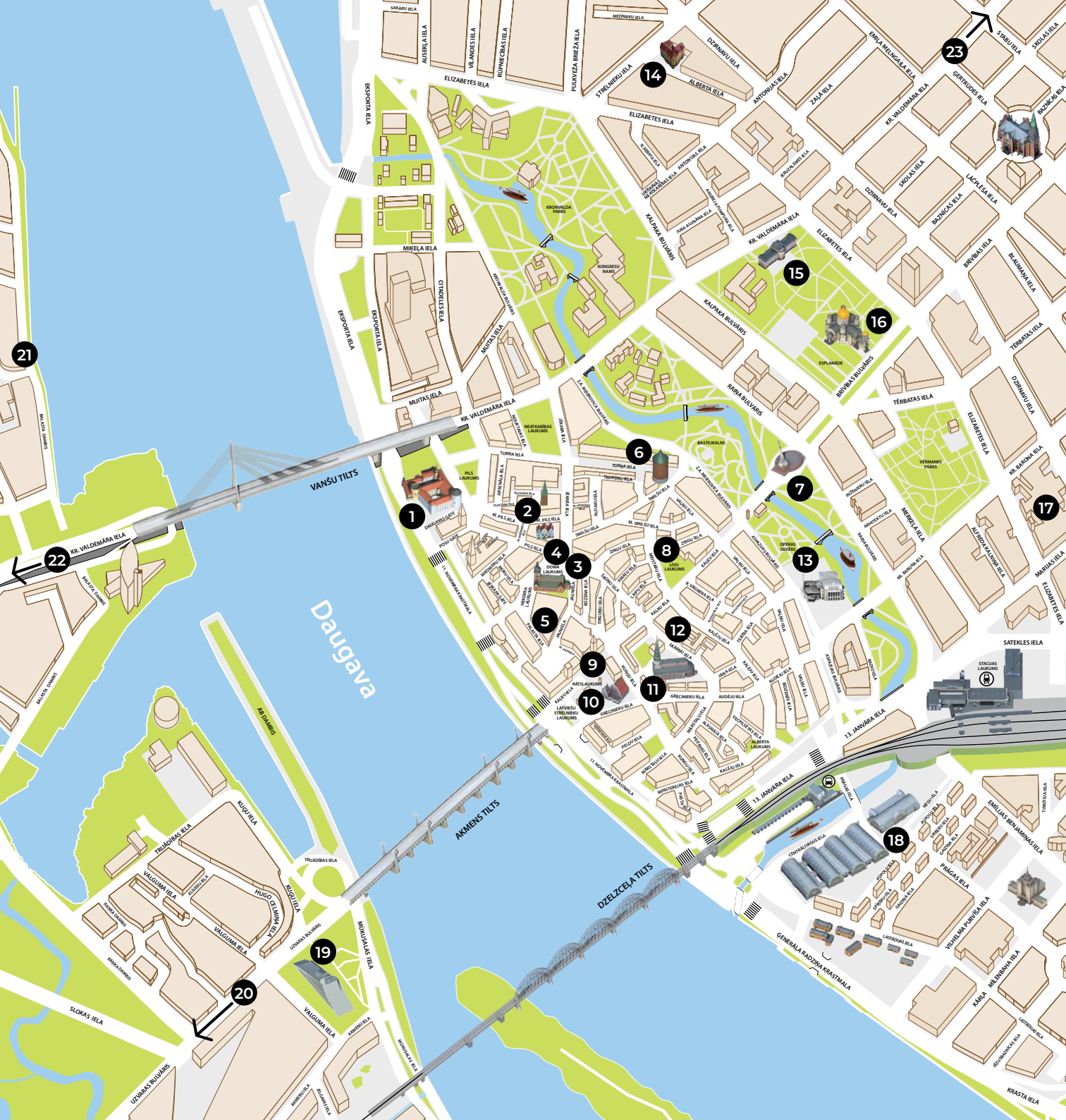
📍 Reformācijas laukums 1

La iglesia de San Pedro se menciona por primera vez en escritos de 1209. En el siglo XV, la iglesia se amplió considerablemente, adquiriendo un marcado aspecto gótico. Uno de los símbolos de Riga es la puntiaguda torre barroca de la iglesia, que ha sufrido varias veces a lo largo de los siglos, especialmente a causa de los rayos - la torre de la iglesia de San Pedro ha sido alcanzada por un rayo seis veces. Antes de la Segunda Guerra Mundial, la torre de la iglesia de San Pedro era la torre de madera más alta de Europa. Durante la Segunda Guerra Mundial, la iglesia se incendió, por lo que fue reconstruida. Cuando concluyeron las últimas obras de reconstrucción en 1973, se instaló un ascensor en la torre de la iglesia, que lleva a los visitantes a una plataforma panorámica, que ofrece una hermosa vista de los tejados rojos del casco antiguo y del río Daugava.



12 — Patio del Convento

El Patio del Convento está situado en la parte más antigua de la ciudad. Inicialmente, el castillo de la Orden de los Hermanos Livonios de la Espada estaba situado en este lugar. El castillo se construyó en el siglo XIII, pero fue destruido a finales del mismo siglo. El nombre del Patio del Convento procede del Convento del Espíritu Santo, que se estableció aquí en el siglo XIV. Hoy en día, el Museo de la Porcelana de Riga se encuentra en el Patio del Convento, donde los visitantes pueden conocer la historia de la producción de porcelana de Riga. El Museo de Artes Decorativas y Diseño se encuentra en el lado de la calle Skārņu del patio. Su exposición refleja el trabajo de los principales artistas letones del arte decorativo y el diseño.





13 — Ópera Nacional de Letonia

Aspazijas bulvāris 3

Junto al canal de la ciudad se encuentra la ópera, orgullo de la música y la vida cultural de Letonia. El edificio fue erigido en 1863 como el Teatro Alemán de Riga. El impresionante edificio refleja la idea tradicional europea de la primera mitad del siglo XIX de la imagen de un edificio teatral como templo del arte. La sala de ópera tiene una acústica excelente, lo que permite al público disfrutar de funciones de ópera y ballet de talla mundial, así como de diversos conciertos. La Ópera y el Ballet Nacional de Letonia honran los valores tradicionales de la ópera y el ballet clásicos y románticos, pero no es ajena a las formas contemporáneas de las artes escénicas.



14 — Modernismo

Calle Alberta, Calle Elizabetes

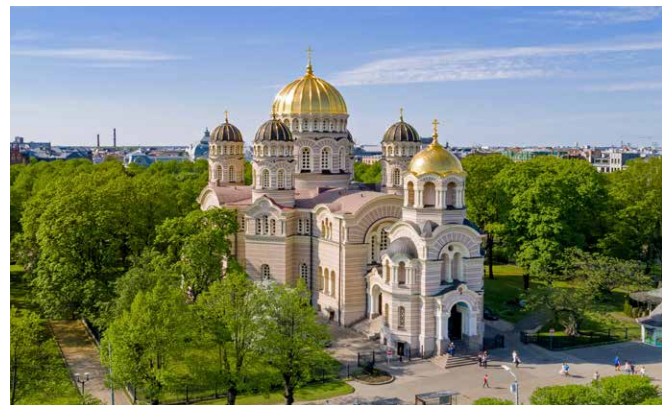
El estilo artístico recién nacido que impregnó Europa a principios del siglo XX se extendió y se hizo especialmente expresivo en Riga. El periodo que va desde 1898 hasta 1915 en Riga puede denominarse Modernismo. El desarrollo del Modernismo en Riga coincidió con una época de prosperidad económica sin precedentes en la historia de la ciudad. Durante el periodo Modernismo, aproximadamente un tercio de los edificios del centro de Riga se construyeron siguiendo este estilo, lo que convirtió a la ciudad en el principal destino Modernismo de Europa. Muchos de los ejemplos más brillantes de estos edificios se encuentran en la zona de las calles Elizabetes y Alberta, pero también se pueden encontrar edificios espectaculares en muchas otras zonas del centro de Riga. Los arquitectos más famosos de este estilo en Letonia fueron Konstantīns Pēkšēns, Mihails Eizenšteins y Eižens Laube.



15 — Museo Nacional de Arte de Letonia

Jaņa Rozentāla laukums 1

El museo fue construido en 1905 y es el primer edificio en los países bálticos creado principalmente como un museo de arte. La exposición del museo ofrece una visión significativa de la historia del arte de Letonia desde mediados del siglo XVIII hasta nuestros días, reflejando principalmente el desarrollo del arte a lo largo del siglo XX. La colección del museo comprende obras de más de 52.000 pintores y escultores de Letonia, los países bálticos y Rusia. En el año 2016 se llevó a cabo un amplio proceso de restauración y la construcción de una ampliación subterránea. El museo también funciona como centro cultural y educativo, y acoge regularmente exposiciones de arte, actividades educativas y actos culturales.



16 — Catedral de la Natividad de Cristo

Brīvības bulvāris 23

La Catedral de la Natividad de Cristo es la mayor iglesia ortodoxa de Riga. El interior de la iglesia es muy lujoso y artísticamente rico, tiene las paredes decoradas con pinturas de estilo bizantino con ornamentos cristianos antiguos. Durante la época soviética, la catedral se convirtió en un planetario y un café, pero se volvió a consagrar en el año 2000, convirtiéndose de nuevo en un emblemático edificio sacro con servicios religiosos Ortodoxos regulares.



17 — Berga Bazaar

📍 Calle Elizabetes entre
Calle K. Barona y Calle Marijas

El elegante Berga Bazaar ha sido históricamente una galería comercial, un complejo de calles peatonales construido por el empresario Kristaps Bergs entre 1887 y 1900. En poco tiempo, el distrito se convirtió en una parte importante de la ciudad con varias innovaciones, como el primer surtidor de combustible de la ciudad y el primer sistema de alcantarillado y abastecimiento de agua. Los visitantes del Bazar de Berga pueden comprar en las numerosas pequeñas boutiques, así como visitar algunos de los restaurantes y cafés favoritos de los habitantes de Riga, o pasear por este tranquilo oasis en el corazón de la ciudad.



18 — Mercado Central de Riga

El Mercado Central de Riga es uno de los mayores y más antiguos de Europa. Partiendo de dos históricos hangares de dirigibles, se crearon cinco pabellones para satisfacer las necesidades del mercado alimentario. A partir de 1930, cuando el mercado estuvo listo para recibir visitantes, los habitantes de Riga pudieron presumir de ser el mercado más moderno y grande de Europa. Hoy en día, el Mercado Central de Riga es un lugar extremadamente colorido, invariablemente popular entre residentes y turistas. La extensa oferta de los productores locales, el aura histórica y un conjunto de sabores y sonidos crean una atmósfera especial, que deleita a todos los visitantes del mercado.



Photo: Reinis Hofmanis

19 — Biblioteca Nacional de Letonia

📍 Mūkusalas iela 3

Frente al casco antiguo, en la orilla izquierda del Daugava, se erige el nuevo edificio de la Biblioteca Nacional de Letonia, uno de los edificios culturales y científicos más significativos del país. Su forma incluye metáforas y referencias a un cuento popular letón esencial llamado el Caballo de Oro (Zelta Zirgs), que representa una montaña de cristal o un simbólico Castillo de Luz. Los visitantes de la Biblioteca Nacional gozan de la oportunidad de visitar diversas salas de lectura temáticas, que ofrecen libros, publicaciones periódicas y grabaciones de audio y video, algunas de ellas muy raras. Así, en este edificio se combinan las funciones de una biblioteca clásica con el funcionamiento de un moderno centro cultural y de información, que también acoge conferencias, festivales y diversas exposiciones temáticas.



20 — Mercado de Agenskalns

📍 Nometņu iela 64

Inaugurado en 1898, el mercado de Agenskalns es el mayor y más antiguo del barrio y tiene la categoría de monumento cultural nacional. De 2018 a 2022, el pabellón histórico del mercado se sometió a amplias obras de renovación. Durante la renovación, se preservó su carácter histórico y los interiores recuperaron su majestuosidad original. En el primer piso del pabellón reabierto, agricultores y productores locales ofrecen verduras frescas, bayas, frutas, productos lácteos, carne y muchos otros productos deliciosos y únicos a los visitantes. En la segunda planta se puede disfrutar de una comida preparada al aire libre y tomar unas copas en el ambiente del mercado.



21 — Kipsala

Kipsala está ubicada entre el canal Zunda y el río Daugava. La isla tiene casi 200 hectáreas de tamaño, 2,7 km de longitud y 500 m de ancho. Históricamente, las actividades de los habitantes de la isla estaban relacionadas principalmente con el mar y las aguas del Daugava. Žanis Lipke, un hombre que salvó la vida de decenas de personas durante la Segunda Guerra Mundial, también solía vivir allí. El monumento a Žanis Lipke (Mazais Balasta dambis 8) se encuentra escondido entre las estrechas calles de Kipsala, una reconstrucción simbólica del entorno en el que se escondieron los judíos rescatados durante la guerra. El ascético edificio de madera se asemeja a una barca arrastrada a tierra y volcada, como la barca de un barquero que ha cumplido su misión.



22 — Barrio Kalnciems

Kalnciema
iela 35, 37

El encantador barrio de Kalnciems se encuentra en Pardaugava. El conjunto de edificios de madera renovados del barrio, en la intersección de las calles Kalnciema y Melnsila, es un legado de la arquitectura de madera del siglo XIX perteneciente al último clasicismo europeo. El renacimiento de los edificios de madera del barrio comenzó en 2001, y la renovación se inició como iniciativa privada. Actualmente, cualquiera puede contemplar los cinco edificios de madera restaurados que rodean un patio con un pequeño huerto de manzanos y disfrutar de una exposición de arte en la galería o pasar una tarde de ocio en el bar de vinos. Los sábados, el barrio de Kalnciems acoge ferias semanales, exposiciones de arte periódicas, actos para familias y niños, talleres y conciertos de música al aire libre en verano.



23 — Zoológico de Riga

Meža
prospekts 1

El zoológico de Riga se inauguró en 1912. Está situado en el distrito más ecológico de la ciudad, Mežaparks, una zona de pinares a orillas del lago Ķīšezers. En el zoológico viven más de 3.000 animales de distintos continentes. Está abierto todo el año y es un lugar perfecto para pasar un día de descanso con la familia. Cada visita al zoológico es una sorpresa y un nuevo descubrimiento. En verano es un lugar ideal para disfrutar del tiempo libre y hacer picnics, mientras que en invierno se celebran noches de invierno especiales en el zoológico de Riga.

Turismo en Riga Centro de Información
Rātslaukums 6,
Tel. + 371 67037900
Horario laboral: 9:00 – 17:00
travel@riga.lv

Agencia de Inversión y Turismo de Riga
LiveRiga.com/visit

Fotos:
De los archivos de los objetos mencionados, Departamento de Turismo de la Agencia de Inversión y Desarrollo de Letonia (LIAA) y la Agencia de Inversión y Turismo de Riga
09/2026

LiveRiga.com/visit

